

Studienplan für den CAS-Studiengang in Digital Literacy for ALIS Professions



b
**UNIVERSITÄT
BERN**

6. Mai 2025

Der Studiengang Digital Literacy for ALIS Professions (im Folgenden „Studiengang“) ist eine universitäre Weiterbildung, die zur Erteilung des „Certificate of Advanced Studies in Digital Literacy for ALIS Professions, Universität Bern and Université de Lausanne (CAS ALIS-DL Unibe UNIL)“ führt. Rechtsgrundlage ist das Reglement der Philosophisch-historischen Fakultät für die Weiterbildungsstudiengänge in Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft vom 26. Mai 2025.

1. Ziele, Umfang und Struktur des Studienganges

Ziele

Die Teilnehmenden

- a* kennen verschiedene Arten, digitale Daten zu strukturieren und zu organisieren,
- b* wissen, welche Arten und Formate von Daten und Dokumenten welche Anwendungen ermöglichen,
- c* verstehen die Anforderungen und Rahmenbedingungen für eine erfolgreiche Digitalisierung,
- d* können grundsätzliche Begriffe und Konzepte der digitalen Archivierung erklären und verstehen die entsprechenden theoretischen Grundlagen,
- e* können mit digitalen Unterlagen im Archiv umgehen (mit einfachen Tools, ohne tiefergehende Programmierungkenntnisse) und wissen, an wen sie eine Aufgabe delegieren können,
- f* kennen Methoden und Technologien der Inhaltserschliessung und Wissensextraktion aus unstrukturierter Information,
- g* können Anwendungen digitaler Methoden im ABD-Umfeld einschätzen und empfehlen, insbesondere für Zugang und Auswertung,
- h* können das Publikum bei der Benutzung digitaler Daten und Dokumente mit Kompetenzvermittlung unterstützen.

Umfang und Struktur

Der Studiengang umfasst 10 ECTS-Punkte (ca. 250 Arbeitsstunden, davon 14 Präsenztage) und setzt sich aus drei Modulen im Umfang von 2 - 4 ECTS-Punkten zusammen.

Sprache

Unterrichtssprachen in allen Modulen sind Deutsch, Französisch und Englisch. Alle Leistungskontrollen zu den Modulen werden in deutscher oder französischer Sprache durchgeführt.

2. Umfang, Ziele und Inhalte der Module

Modul 1

Grundlagen

Umfang: 4 ECTS-Punkte; 5.5 Tage

generelle Beschreibung: Grundlagen digitaler Daten und Dokumente

Modul-Ziele: Die Teilnehmenden

- kennen verschiedene Arten, digitale Daten zu strukturieren und zu organisieren,
- können Anwendungen von Daten und Dokumenten vorschlagen aufgrund derer Arten und Formate,
- verstehen die Anforderungen und Rahmenbedingungen für eine erfolgreiche Digitalisierung und können diese in einem Digitalisierungsprojekt aktiv einbringen.

Modul-Inhalte:

- Einführung in das CAS ALIS-DL
- Dokumente und Daten, analog vs. digital
- Datenformate und Datenstrukturen: Datenbanken, Auszeichnungssprachen, Linked Data, Big Data
- Digitalisierung

Modul 2

Einführung in die Digitale Archivierung

Umfang: 2 ECTS-Punkte; 3 Tage

generelle Beschreibung: Einführung in die Archivierung digitaler Unterlagen

Modul-Ziele: Die Teilnehmenden

- können grundsätzliche Begriffe und Konzepte der digitalen Archivierung erklären und verstehen die entsprechenden theoretischen Grundlagen,
- kennen die wichtigsten Strategien und Modelle für die digitale Archivierung im nationalen und internationalen Kontext,
- können wichtige Strategien und Modelle auf ihre eigenen digitalen Unterlagen anwenden und wissen, für welche Aufgaben sie weitere Fachexpert*innen beiziehen müssen.

Modul-Inhalte:

- Einführung in die digitale Archivierung
- Begriffe und Konzepte
- Strategien und Modelle

Modul 3

Einführung in Auswertung und Vermittlung

Umfang: 4 ECTS-Punkte; 5.5 Tage

generelle Beschreibung: Auswertung und Vermittlung digitaler Daten und Dokumente

Modul-Ziele: Die Teilnehmenden

- kennen Methoden und Technologien der Inhaltserschliessung und Wissensextraktion aus unstrukturierter Information,
- können Anwendungen digitaler Methoden im ABD-Umfeld einschätzen und empfehlen,
- können das Publikum bei der Benutzung digitaler Daten und Dokumente mit Kompetenzvermittlung unterstützen,

- kennen Grundlagen und Methoden der Digital Humanities,
- kennen die verschiedenen Teilgebiete von Open Science und die Rolle der Bibliotheken dabei.

Modul-Inhalte:

- Grundlagen des Information Retrieval
- Bibliothekssysteme und Discovery Tools
- Digitaler Lesesaal
- Informationskompetenzvermittlung
- Grundlagen von KI und Machine Learning
- Einführung in die Digital Humanities
- Einführung in die Open Science

3. Leistungskontrollen

Leistungskontrollen zu den Modulen

Modul-Leistungskontrollen

Schriftlicher oder mündlicher Leistungsnachweis pro Modul in Form von Prüfungen, Präsentationen, Erstellung einer Hausarbeit. Die Form der Leistungskontrolle wird zu Beginn des Moduls festgelegt und den Studierenden mitgeteilt.

Anforderungen: Absolvierung des gesamten Unterrichts mit einer Anwesenheit von mindestens 80 %, Bestehen der Leistungskontrollen.

Leistungsbewertung

Die Leistungsbewertung ist im Studienreglement geregelt. Ungenügende Leistungskontrollen können einmalig wiederholt werden. Die Wiederholung muss spätestens sechs Monate nach der schriftlichen Benachrichtigung der bzw. des Teilnehmenden erfolgen.

Die Programmleitung entscheidet aufgrund der Bewertung der Leistungsnachweise und der Erfüllung der weiteren Leistungsanforderungen über das Bestehen und die Erteilung des CAS-Abschlusses.

Ausführungsbestimmungen zu den Leistungskontrollen

Die Details zu den Leistungskontrollen zu den Modulen sind in Ausführungsbestimmungen zu den Leistungskontrollen geregelt, die von der Programmleitung erlassen werden.

4. Schlussbestimmungen

Inkrafttreten

Dieser Studienplan tritt auf den 1. November 2025 in Kraft.

Von der Programmleitung beschlossen:

Bern, 6. Mai 2025

Der Vorsitzende



Prof. Dr. Christian Rohr

Von der Fakultät genehmigt:

Bern, 26. Mai 2025

Der Dekan

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'P. J. Schneemann', followed by a long horizontal line.

Prof. Dr. Peter J. Schneemann

Von der Faculté des lettres de l'Université de Lausanne beschlossen:

Lausanne, 11. Juni 2025

Die Dekanin

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'D. van Mal-Maeder', followed by a stylized flourish.

Prof. Dr. Danielle van Mal-Maeder