

Science & Fiction: Imagination und Realität des Weltraums

Interdisziplinäre Vorlesungsreihe anlässlich des Jubiläums der ersten bemannten Mondlandung 1969



Jeweils Mittwoch, von 18:15 – 19:45 Uhr
Hauptgebäude der Universität Bern
Hochschulstrasse 4, 1. Obergeschoss
Auditorium maximum (Raum 110)

«Space Fiction - Weltraumfantasien im Wandel der Zeit»
27.9.-27.10.2008 Filmreihe im Kino Kunstmuseum
Hodlerstrasse 8, 3011 Bern
Reservierungen: 031 328 09 99
Detailprogramm: www.kinokunstmuseum.ch



Interdisziplinäre Vorlesungsreihe des Collegium generale im Herbstsemester 2008 für Hörerinnen und Hörer aller Fakultäten und ein weiteres Publikum. Die Veranstaltungen des Collegium generale sind öffentlich. Der Eintritt ist frei. Programmänderungen bleiben vorbehalten.

Der Besuch der Vorlesungsreihe (Vorlesungen mit anschliessender Diskussion) wird Studierenden, deren Studienplan dies zulässt, nach bestandener Leistungsnachweis mit 3 Kreditpunkten als freie Leistung angerechnet.

Veranstaltungsnummer: W9556.0-12

Programmkommission:

Prof. Dr. Peter Bochsler (Physikalisches Institut), Prof. Dr. Thomas Myrach (Institut für Wirtschaftsinformatik), Prof. Dr. Tristan Weddigen und Jasmine Wohlwend (Institut für Kunstgeschichte), lic. theol., VDM Sara Zwahlen (wiss. Mitarbeiterin Cg).

24.9.2008

Die Rolle technischer und künstlerischer Bilder in der astronomischen Forschung. Wie gehen Naturwissenschaftler mit Bildern um?

Prof. Dr. Nicolas Thomas, Physikalisches Institut, Abteilung für Weltraumforschung und Planetologie, Universität Bern

27.9.2008, 18.00 Uhr

Filmprogrammsspecial im Kino

Kunstmuseum: Soirée lunaire – 3 Mondlandungen an einem Abend. Stummfilme mit Einführung zum Auftakt des Filmprogramms „Space Fiction“. Dr. Mariann Sträuli, Filmhistorikerin, Zürich

1.10.2008

Warum in den Weltraum fahren? Menschliche Motivationen zur Erforschung des Kosmos

Prof. Dr. Regine Kather, Philosophisches Seminar, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

8.10.2008

Die Mondlandung

Prof. Dr. Johannes Geiss, International Space Science Institute (ISSI), Universität Bern

15.10.2008

Katastrophen aus dem Weltraum

Prof. Dr. Christian Koeberl, Center for Earth Sciences, Universität Wien

22.10.2008

Imagination und Realität in der Raumfahrt

Dr. Gerhard Thiele, Leiter des Europäischen Astronautenzentrums (EAC), Köln

25.10.2008, 19.00 Uhr

Filmprogrammsspecial im Kino

Kunstmuseum: Visual effects im Science Fiction Film. Prof. Dr. Barbara Flückiger, Gastprofessorin, Seminar für Filmwissenschaften, Zürich

29.10.2008

Reise zum Mars: Medizinische und biologische Aspekte

Dr. Augusto Cogoli, Geschäftsleiter der Firma Zero-g LifeTec GmbH, Zürich

5.11.2008

Die Suche nach ausserirdischem Leben – Science oder Fiction?

Dr. Beda Hofmann, Naturhistorisches Museum Bern, Abt. Erdwissenschaften

12.11.2008

„Wie erkenne ich einen Ausserirdischen?“ – Eine kleine Einführung in die filmische Exobiologie

Dr. Simon Spiegel, Filmkritiker und Dozent für Filmwissenschaft, Universität Zürich

19.11.2008

Die Bedeutung der Frage nach ausserirdischem Leben für die (christliche) Theologie

Prof. Dr. Linus Hauser, Institut für Systematische Theologie, Justus-Liebig-Universität Giessen

26.11.2008

Lauter kleine Gagarins. Kosmosfieber im sowjetischen Alltag

PD Dr. Monica Rüthers, Historisches Seminar, Universität Basel

3.12.2008

Odyssee zu den Sternen. Die fiktionale Kolonisation des Kosmos im Zeichen des Kalten Krieges

Matthias Schwartz, M.A., wissenschaftlicher Mitarbeiter des Osteuropa-Instituts und des Peter Szondi-Instituts für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, FU Berlin

10.12.2008

Weltbilder im Zeichen von Luft- und Raumfahrt

Prof. Dr. Christoph Asendorf, Professur für Kunst und Kunsttheorie, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt

17.12.2008

Der kosmische Spiegel. Reflexive Blicke zum Mond

Dr. Philipp Felsch, Zentrum Geschichte des Wissens, ETH Zürich

Collegium generale
Hochschulstrasse 4
CH-3012 Bern
Tel. +41 31 631 86 35
Fax +41 31 631 45 26
cg@hdu.unibe.ch
www.collegiumgenerale.unibe.ch

^b
u

^b
UNIVERSITÄT
BERN