

Rezension

Grundsätzliche Idee	Die Studierenden unterziehen ein literarisches, künstlerisches oder wissenschaftliches Werk einer schriftlichen kritischen Würdigung
Analoges Pendant	Mündliche Prüfung, Referat
Grundsätzliche Anwendungsszenarien	Für alle Veranstaltungen mit wenigen Teilnehmenden (<20)
Vorteile	Aus den Rezensionen wird üblicherweise recht deutlich, ob die Studierenden den entsprechenden Text bzw. den/die/das XXX verstanden und die wichtigsten fachlichen Inhalte, aber auch die wissenschaftlichen Grenzen adäquat diskutieren können.
Nachteile	<ul style="list-style-type: none"> • Hoher Betreuungs- und Bewertungsaufwand • Es werden belastbare Beurteilungskriterien benötigt.
Technische Anforderung	E-Mail oder ILIAS-Objekt «Übung»
Dinge, die zu beachten sind	<ul style="list-style-type: none"> • Der Aufgabenstellung sollte frühzeitig und präzise mit den Studierenden besprochen werden. • Die Durchführung der Prüfungen in diesem Format können Sie über ILIAS organisieren. Beachten Sie hierfür die Anleitung unten. • Ebenfalls möglich ist ein gegenseitiges Feedback der Studierenden vor dem Feedback durch die Lehrperson.
Informationen / Links <ul style="list-style-type: none"> • DidakTipp «Rezensionen schreiben lassen»: https://didaktipps.ch/didaktipps.php?fid=365 • Anleitung zum ILIAS-Objekt «Übung»: https://ilias.unibe.ch/goto_ilias3_unibe_file_1796218_download.html • Weitere Informationen zur Prüfungsform: https://assessment.unibe.ch/TestingFormats/generate_pdf/159 	