

# Anhang 1: Beschreibung der Lehrveranstaltungen (LV)

## 1. Bachelor-Lehrveranstaltungen

### 1.1 Beschreibungen der LV

#### 1.1.1 Allgemeines

- Voraussetzungen** Neben der Beschreibung der einzelnen LV werden im Folgenden jeweils die Voraussetzungen und die Form der Leistungskontrolle der jeweiligen LV aufgeführt. Für die Voraussetzungen für die Studienprogramme "Klassische Philologie" gilt generell, dass eine Matura oder ein gleichwertiger Leistungsnachweis in Latein bzw. Griechisch das Latinum bzw. das Graecum ersetzen kann. D.h. für Studierende, die in der jeweiligen Sprache eine Matura oder einen gleichwertigen Leistungsausweis mitbringen, sind die Sprachvoraussetzungen erfüllt. Vorlesungen des Instituts setzen keine Sprachkenntnisse in Latein bzw. Griechisch voraus. Zu den Voraussetzungen für den Ba Minor "Basis Antike" s. Art. 54 Abs. 2.
- Leistungskontrolle** Unter Leistungskontrolle sind diejenigen Kriterien aufgeführt, auf welche sich die Benotung der jeweiligen LV hauptsächlich stützt. Selbstverständlich gehören zum Besuch jeder LV die regelmässige Teilnahme, Vorbereitung und Mitarbeit.
- Module** Ein Modul ist eine Einheit von mehreren aufeinander aufbauenden Kursen (im Falle von LV 3) bzw. von mehreren aufeinander aufbauenden LV (LV 1 und 2), die gemeinsam benotet werden. Die benotete Leistungskontrolle erfolgt in der Regel am Schluss der Einheit. Kreditpunkte werden jedoch in der angegebenen Anzahl für jeden einzelnen Abschnitt innerhalb der Einheit vergeben.
- Abfolge der LV** LV, die aufeinander aufbauen, sollen nach Möglichkeit in der vorgesehenen Reihenfolge besucht werden. Einige LV dürfen erst nach dem erfolgreichen Abschluss einer anderen LV besucht werden. In diesem Fall werden die entsprechenden LV in deren Beschreibungen unter Voraussetzungen genannt; die LV *müssen* dann in der vorgeschriebenen Reihenfolge besucht werden.  
In den Studienprogrammen der "Klassischen Philologie" müssen folgenden LV und Module bestanden werden (Mindestnote 4), damit das Studium fortgesetzt werden kann: Latinum / Graecum (falls nötig, Art. 11), Modul LV 1 und 2, LV 4, LV 10.
- Zusatzregelung** Aus den LV 4-9 (oder aus dem Wahlpflicht- bzw. Wahlbereich) müssen in den Ba-Studienprogrammen "Klassische Philologie" (mit Ausnahme des Ba Minor "Klassische Philologie", Latein oder Griechisch (30 KP)) 2 Kurse im Bereich der Judaistik belegt werden.

### 1.1.2 Beschreibung der einzelnen Lehrveranstaltungen

- In der Rubrik ‚Anzahl zu besuchender LV‘ werden in Klammern die Bestimmungen angeführt, die für den Ba "Klassische Philologie" Major kombiniert mit dem Ba "Klassische Philologie" Minor gelten. Steht keine Klammer, gilt die Angabe für den nicht kombinierten sowie für den kombinierten BA. Dabei wird unterschieden zwischen Schwerpunkt (SP) und Nebensprache (N).
- In der Rubrik ‚Semester (S)‘ werden in Klammern jeweils die Semesterzahlen aufgeführt, die relevant werden, wenn zuerst das Latinum oder Graecum in der betreffenden Sprache absolviert werden muss.
- Grundsätzlich gelten alle Bestimmungen für die Studienprogramme des Instituts für Klassische Philologie. Besonderheiten in einzelnen Studiengängen werden kenntlich gemacht.

Bezeichnung	<b>LV 1: Stilübungen I</b>
Beschreibung	Das Ziel der LV ist die Festigung und Erweiterung der Grammatikkenntnisse und das Erlernen von aktivem Übersetzen aus dem Deutschen in die Fremdsprache. Der Schwerpunkt liegt auf der Kasus- und Formenlehre.
Voraussetzungen	Latinum / Graecum
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	3-4h/Woche
KP	4
Leistungskontrolle	LV 1 wird zusammen mit LV 2 in ein Leistungsmodul gefasst. Die Leistungskontrolle erfolgt am Ende von LV 2 (Die Modalitäten sind dort geregelt). Das Modul LV 1 und 2 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
Anzahl zu besuchender LV	Major: 1 SP, 1 N (1 SP) Minor: 1 SP
Semester	1, 3 (5)
Besonderes	LV 1 wird jeweils nur im Herbstsemester angeboten.

Bezeichnung	<b>LV 2: Stilübungen II</b>
Beschreibung	LV 2 baut auf LV 1 auf und verfolgt dasselbe Ziel auf fortgeschrittener Stufe. Der Schwerpunkt liegt auf der Regelsyntax, insbesondere auf der Hypotaxe.
Voraussetzungen	Latinum / Graecum, LV 1 in der betreffenden Sprache
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	3-4h/Woche
KP	4
Leistungskontrolle	LV 2 wird zusammen mit LV 1 in ein Leistungsmodul gefasst. Fester Bestandteil der Leistungskontrolle ist eine Klausur, die am Ende von LV 2 erfolgt: Übersetzung vom Deutschen in die Fremdsprache (90 Min.). Das Modul LV 1 und 2 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
Anzahl zu besuchender LV	Major: 1 SP, 1 N (1 SP) Minor: 1 SP
Semester	2, 4 (6)
Besonderes	LV 2 wird jeweils nur im Frühjahrssemester angeboten. Die LV kann nur besucht werden, wenn vorher LV 1 in der entsprechenden Sprache absolviert worden ist.

Bezeichnung	<b>LV 3a, b, c: Sprachpraxis I, II, III</b>
Beschreibung	Das Modul LV 3 richtet sich an Studierende des Ba Minor "Basis Antike". Es besteht aus drei sprachpraktischen Kursen, in die die Studierenden entsprechend ihrer Vorkenntnisse eingestuft werden. Das Modul gewährleistet, dass Absolventen des Ba Minor "Basis Antike" die nötige Sprachkompetenz mitbringen, um selbständig mit lateinischen bzw. griechischen Texten umzugehen.
Voraussetzungen	Einstufungstest
Unterricht	3 x 3 SWS und Blockveranstaltungen
Eigenleistung	3 x 4h/Woche
KP	3 x 6 = 18
Leistungskontrolle	Schriftliche Hausaufgaben und Abschlussklausuren
Anzahl zu besuchender LV	3 (Sprachpraxis I-III bzw. entsprechende Anzahl von Lektürekursen, s. Besonderes)
Semester	1-3
Besonderes	Gemäss Einstufung übersprungene Kurse werden durch je eine Lektüreübung ersetzt.

Bezeichnung	<b>LV 4: Grundlagen der Philologie (Proseminar)</b>
Beschreibung	LV 4 ist eine Einführungsveranstaltung, in welcher anhand wechselnder Gegenstände die grundlegenden Fragestellungen, Vorgehensweisen und Hilfsmittel philologischen Arbeitens vorgestellt werden.
Voraussetzungen	Für Studierende der "Klassischen Philologie": Latinum / Graecum Für Studierende des Ba Minor "Basis Antike": mindestens Niveau Sprachpraxis II (bestanden)
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	5h/Woche
KP	5
Leistungskontrolle	Referat oder gleichwertige Eigenleistung, schriftliche Aufgaben. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt. LV 4 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
Anzahl zu besuchender LV	"Klassische Philologie": Major: 2 SP, 2 N (2 SP) Minor: 2 SP Ba "Basis Antike": 1
Semester	"Klassische Philologie": 1-6 (im einzelnen s. Anhang 2) Ba "Basis Antike": 3-5
Besonderes	

Bezeichnung	<b>LV 5: Lektüre</b>
Beschreibung	LV 5 dient dem genauen Lesen und dem gemeinsamen Studium eines ausgewählten Textes. Die unterschiedlichen Gattungen werden abwechselnd berücksichtigt: Epik, Lyrik, Drama, Rhetorik, Historiographie, Roman, Philosophie, Theologie, Judaistik, Fachschriftstellerei und mittellateinische Literatur können zum Gegenstand gemacht werden. Im Zentrum steht dabei die sprachliche Erschliessung des Textes und seines Inhalts.
Voraussetzungen	"Klassische Philologie": Latinum / Graecum Ba "Basis Antike" (60 KP): LV 3a-c
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	4h/Woche

KP	4
Leistungskontrolle	Selbständige und regelmässige Vorbereitung und Mitarbeit. Weitere Aufgaben hängen vom Thema ab. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
Anzahl zu besuchender LV	"Klassische Philologie": Major: 2 SP, 1N (3 SP) Minor: 1 SP, 1N (2 SP) Ba "Basis Antike" (60 KP): 1
Semester	"Klassische Philologie": 1-5 (4-6) Ba "Basis Antike" (60 KP): 4-5
Besonderes	Die Lektüre von Texten erweitert die Kenntnis der Literaturgeschichte und fördert die eigene Lektürefähigkeit. Die Texte, die in gemeinsamer Lektüre erarbeitet werden, können in die Leseliste von LV 10 übernommen werden, sofern sie Teil des dort vorgeschriebenen Kanons sind. LV 5 wird daher für die Abdeckung des Wahl-Pflichtbereichs empfohlen. Studierenden im Major und Minor in den Studienprogrammen "Klassische Philologie", die Latein und Griechisch während des Studiums erwerben (Latinum / Graecum), wird zudem ausdrücklich empfohlen, eine zusätzliche LV 5 zu besuchen, da die Lektüre von Originaltexten zur Festigung und Vertiefung der Sprachkompetenz unentbehrlich ist. Für Studierende des Ba "Basis Antike" (60 KP): Bei entsprechender Einstufung können einzelne Veranstaltungen von LV 3 durch LV 5 ersetzt werden.

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 6: Literaturgeschichte (Vorlesung)</b>
Beschreibung	In LV 6 werden ausgewählte Aspekte der griechisch-römischen Literaturgeschichte behandelt, etwa bestimmte Epochen, Gattungen, Autoren, Gegenstände, Formen oder Judaistik, mittellateinische Literatur etc. Die Form der Durchführung hängt vom Thema ab. Begleitend zu LV 6 kann eine einstündige Übung durchgeführt werden.
Voraussetzungen	Abhängig vom Thema. In der Regel sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Ba "Basis Antike": keine
Unterricht	2 SWS (3 SWS mit Übung)
Eigenleistung	4 (5 mit Übung)
KP	3 (4 mit Übung)
Leistungskontrolle	Abhängig vom Thema. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn des Kurses von den Dozierenden festgelegt.
Anzahl zu besuchender LV	"Klassische Philologie": Major: 2 SP, 2 N (4 SP) Minor: 4, davon mindesten 2 SP (4 SP) Ba "Basis Antike" (60 KP): 5 (davon 3 mit Übung), davon 3 zu den Themen Mythologie, Biblische Geschichte(n) und Literaturgeschichte Ba "Basis Antike" (30 KP): 2 (davon 1 mit Übung)
Semester	1-6.
Besonderes	"Klassische Philologie": LV 6 bietet literaturgeschichtliche Überblicke sowie Einblicke in konkrete Fragestellungen der Klassischen Philologie. Die Studierenden können von einer erfahrenen Fachperson lernen, wie man methodisch und inhaltlich mit den Texten und Themen des Fachs umgeht. LV 6 wird daher ausdrücklich für die Abdeckung des Wahl-Pflichtbereichs empfohlen. Im Ba "Basis Antike" (60 KP) sind die 3 Themen Mythologie, Biblische Geschichte(n) und Literaturgeschichte im Rahmen des Pflichtprogramms zu absolvieren, 2 weitere Grundlagenthemen sind in Absprache mit den

	Dozierenden frei wählbar. In LV 6 können nach Absprache auch Importmodule aus anderen Fächern eingebracht oder bei entsprechender Thematik auch andere Veranstaltungstypen mit der Wertigkeit von 4 bzw. 3 KP belegt werden.
--	--

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 7: Philologische Praxis I (Seminar)</b>
<b>Beschreibung</b>	Im Zentrum von LV 7, die auf LV 4 aufbaut, steht die Einübung eigenen wissenschaftlichen Arbeitens. Dazu gehören einerseits der Umgang mit den grundlegenden Hilfsmitteln sowie die Beherrschung der Arbeitsweisen, andererseits auch die Fähigkeit, wissenschaftliche Fragen zu erkennen, zu formulieren und in Auseinandersetzung mit der Forschungsliteratur verantwortlich zu behandeln. Die zugrunde gelegten Texte sind vielfältig und dienen zugleich der Erweiterung des literaturwissenschaftlichen Horizonts.
<b>Voraussetzungen</b>	"Klassische Philologie": Latinum / Graecum, LV 1, LV 2, LV 4, mindestens eine LV 5 in der entsprechenden Sprache Ba "Basis Antike" (60 KP): Niveau LV 3 und Absolvierung von LV 5
<b>Unterricht</b>	2 SWS
<b>Eigenleistung</b>	6-7h/Woche
<b>KP</b>	6
<b>Leistungskontrolle</b>	Referat oder gleichwertige Eigenleistung. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
<b>Anzahl zu besuchender LV</b>	"Klassische Philologie": Major: 1 SP Minor: 1 SP Ba "Basis Antike" (60 KP): 1
<b>Semester</b>	"Klassische Philologie": 4-6 (6) Ba „Basis Antike“ (60 KP): 5
<b>Besonderes</b>	"Klassische Philologie": LV 7 kann gemeinsam mit LV 11 oder 12 (Master-LV) durchgeführt werden, wobei an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Master-LV entsprechend höhere Anforderungen gestellt werden.

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 8: Kultur- und Wirkungsgeschichte</b>
<b>Beschreibung</b>	LV 8 umfasst Gebiete der weiteren antiken Kultur- und Wirkungsgeschichte. Die Gegenstände kommen aus den Bereichen der Judaistik, Religionswissenschaft, der Rechts- und Wissenschaftsgeschichte, sowie der Kunstgeschichte oder auch der Rezeption der antiken Literatur im Mittelalter, in der Neuzeit und der Moderne sowie der mittellateinischen Literatur. LV 8 wird in einer Form durchgeführt, die für das jeweilige Thema am besten geeignet scheint. Begleitend kann eine einstündige Übung durchgeführt werden.
<b>Voraussetzungen</b>	Abhängig vom Thema. In der Regel sind keine Vorkenntnisse erforderlich.
<b>Unterricht</b>	2 SWS (3 SWS mit Übung).
<b>Eigenleistung</b>	2-3h/Woche (3-4h/Woche mit Übung)
<b>KP</b>	3 (4 mit Übung)
<b>Leistungskontrolle</b>	Abhängig vom Thema. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
<b>Anzahl zu besuchender LV</b>	"Klassische Philologie": Major: 2, davon mind. 1 SP (3, davon mind. 2 SP) Minor: 1 SP (2 SP)

Semester	1-6
Besonderes	LV 8 bietet kultur- und wirkungsgeschichtliche Überblicke sowie Einblicke in konkrete Fragestellungen der Philologie und ihrer Nachbarwissenschaften. LV 8 wird daher ausdrücklich für die Abdeckung des Wahlpflichtbereichs empfohlen. Nach Absprache mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor kann eine LV 8 durch ein Modul anderer Institute (LV 9) oder gegebenenfalls durch die Teilnahme an einer Exkursion abgedeckt werden. Für die Teilnahme an einer Exkursion ist der Besuch einer separat kreditierten Vorbereitungsveranstaltung vorgeschrieben. Diese kann ihrerseits auch unabhängig von der Exkursionsteilnahme besucht werden.

Bezeichnung	<b>LV 9: Nachbarwissenschaften</b>
Beschreibung	Die Nachbarwissenschaften stellen eine Bereicherung und Ausweitung des philologischen und literaturwissenschaftlich ausgerichteten Studiums der Antike dar. Nach Absprache mit dem verantwortlichen Dozenten oder der verantwortlichen Dozentin werden deshalb während des Ba-Studiums Module von Nachbarinstituten besucht, für Studierende der Klassischen Philologie in der Regel in den Fächern Judaistik, Archäologie, Alte Geschichte, Sprachwissenschaft, Patristik, Antike Philosophie. Dabei sollte auf Varietät geachtet werden. Studierenden des BA "Basis Antike" (60 KP) bietet LV 9 die Möglichkeit, einen Einstieg in einen Ma Minor eines geeigneten Faches vorzubereiten, s. Art. 38. Eine rechtzeitige Absprache mit den entsprechenden Fachvertretern wird empfohlen.
Voraussetzungen	Abhängig vom Thema und den Bestimmungen des betreffenden Instituts. In der Regel sind keine Vorkenntnisse erforderlich.
Unterricht	In der Regel 2 SWS (abhängig vom betreffenden Institut)
Eigenleistung	In der Regel 2-3h/Woche (abhängig vom betreffenden Institut)
KP	In der Regel 3 (abhängig vom betreffenden Institut)
Leistungskontrolle	Abhängig vom Thema und von den Bestimmungen des betreffenden Instituts. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
Anzahl zu besuchender LV	"Klassische Philologie": Major: 2 (3) Minor: 1 Ba "Basis Antike" (60 KP): 1
Semester	"Klassische Philologie": 1-6 Ba "Basis Antike" (60 KP): 5
Besonderes	Da die LV von anderen Instituten angeboten werden, richten sich die Modalitäten der Leistungskontrolle, der Anforderungen und Durchführung nach den Bestimmungen der betreffenden Institute.

Bezeichnung	<b>LV 10: Leseliste</b>
Beschreibung	Da die wissenschaftlichen Lehrveranstaltungen in der Regel Wissen und Methode nur exemplarisch vermitteln können, kommt der möglichst ausgedehnten eigenen Lektüre für ein erfolgreiches Studium zentrale Bedeutung zu. Zur Strukturierung dieser Lektüre dient die jeweilige Leseliste: für den Major die Leseliste 1, für den Minor die Leseliste 2 (s. Anhang 3). Für die Kombination von Ba "Klassische Philologie" Major mit Ba "Klassische Philologie" Minor wird in beiden Sprachen Leseliste 1 absolviert. Für den Ba "Basis Antike" (60 KP) wird Leseliste 3 (s. Anhang 3) absolviert.

Voraussetzungen	"Klassische Philologie": Latinum / Graecum. Die Prüfung erfolgt nach erfolgreichem Abschluss von LV 1 und 2, LV 4 und mindestens einer LV 5 in der entsprechenden Sprache. Mit dem Studium der Leseliste kann selbstverständlich früher begonnen werden. Ba "Basis Antike" (60 KP): Für die Texte in Originalsprache LV 3
KP	Leseliste 1: 10 / Leseliste 2: 6 / Leseliste 3: 7
Leistungskontrolle	In den Studiengängen "Klassische Philologie" mündliche Prüfung (30 Min). Der Zeitpunkt wird zwischen dem verantwortlichen Dozenten bzw. der verantwortlichen Dozentin und dem oder der Studierenden vereinbart (s. Voraussetzungen). Im Ba "Basis Antike" (60 KP) werden die Originaltexte in einer 2- stündigen Übersetzungsklausur abgeprüft, der Rest der Leseliste in einer mündlichen Prüfung (30 Min.). LV 10 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
Anzahl zu besuchender LV	"Klassische Philologie": Major: 1 SP: Leseliste 1 (1 SP des Major: Leseliste 1; 1 SP des Minor: Leseliste 1) Minor: 1 SP: Leseliste 2 (für den BA Major kombiniert mit Ba Minor s. Major) Ba "Basis Antike" (60 KP): 1: Leseliste 3 (Latein oder Griechisch)
Besonderes	Es wird empfohlen, so früh wie möglich mit dem Studium der Leseliste zu beginnen. Für die intensive Arbeit an der Leseliste eignen sich vor allem auch die Semesterferien. Die Leseliste für die Studierenden des Ba "Basis Antike" (60 KP) umfasst Texte sowohl in Übersetzung, als auch in Originalsprache. In begrenztem Umfang ist eine frei wählbare Spezialisierung möglich.

Bezeichnung	<b>Bachelorarbeit</b>
Beschreibung	Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Arbeit im Umfang von 20-25 Seiten. Sie wird im Ba Major verfasst. Das Thema wird mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor abgesprochen. Die Bachelorarbeit wird während des letzten Semesters des Ba-Studiums verfasst.
Voraussetzungen	Alle für den Ba erforderlichen LV, wobei in dem Semester, in dem die Bachelorarbeit geschrieben wird, noch LV besucht werden können.
Unterricht	Einzelbetreuung
KP	10
Leistungskontrolle	Die Bachelorarbeit wird benotet.
Anzahl	Major: 1 SP
Semester	6
Besonderes	Die Bachelorarbeit wird nur im Major verfasst.

## 1.2 Zusammenfassung: Studienanforderungen in tabellarischer Form

Die Studienanforderungen werden jeweils einzeln für jedes Studienprogramm dargestellt. Dabei ergibt sich folgende Zusammenstellung:

- 1.2.1 "Klassische Philologie" Ba Major kombiniert mit Ba Minor eines anderen Fachs
- 1.2.2 "Klassische Philologie" Ba Major kombiniert mit Ba Minor
- 1.2.3 "Klassische Philologie" Ba Minor kombiniert mit Ba Major eines anderen Fachs
- 1.2.4 "Klassische Philologie" Ba Minor kombiniert mit Ba Major
- 1.2.5 "Basis Antike" Ba Minor (60 KP)

### 1.2.6 "Basis Antike" Ba Minor (30 KP)

Für den Ba Major kombiniert mit dem Ba Minor "Klassische Philologie" sind für ein ganzheitliches Bild des Studienprogramms die beiden Tabellen unter 1.2.2 und 1.2.4 zu beachten. Um Verwirrungen zu vermeiden, wird an dieser Stelle nochmals darauf hingewiesen, dass der Schwerpunkt (SP) des Majors jeweils der N(ebensprache) des Minors entspricht und umgekehrt.

### 1.2.1 Studienanforderungen für den Ba "Klassische Philologie" Major kombiniert mit Ba Minor eines anderen Fachs

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
Latinum/ Graecum	Art. 11	(5) (3)	(15) (9)	1-3
LV 1	1 SP, 1 N	4	8	1, 3 (5)
LV 2	1 SP, 1 N	4	8	2, 4 (6)
LV 4	2 SP, 2 N	5	20	1-4 (2,4,5,6) (1,3,4,6)
LV 5	2 SP, 1 N	4	12	1-5 (4-6)
LV 6	2 SP, 2 N	3	12	1-6
LV 7	1 SP	6	6	4-6 (6)
LV 8	2	3	6	1-6
LV 9	2	3	6	1-6
LV 10	1 SP	10	10	
Bachelorarbeit	1 SP	10	10	6
Wahl-Pflichtbereich	Art. 14		7	1-6
Wahlbereich	Art. 18		15	1-6
Summe			120	

N.B.: Bei zwei aufeinanderfolgenden Klammern betrifft die erste ein Studium mit nachzuholendem Latinum, die zweite ein Studium mit nachzuholendem Graecum.

### 1.2.2 Studienanforderungen für den Ba "Klassische Philologie" Major kombiniert mit dem Ba "Klassische Philologie" Minor

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
Latinum/ Graecum	Art. 11	(5) (3)	(15) (9)	1-3
LV 1	1 SP	4	4	1, 3 (5)
LV 2	1 SP	4	4	2, 4 (6)
LV 4	2 SP	5	10	1, 3 (2, 4) (1, 3)
LV 5	3 SP	4	12	1-5 (4-6)
LV 6	4 SP	3	12	1-6
LV 7	1 SP	6	6	4-6 (6)



LV 8	3	3	9	1-6
LV 9	3	3	9	1-6
LV 10	1 SP, 1 N	10	20	
Bachelorarbeit	1	10	10	6
Wahl-Pflichtbereich	Art. 14		9	1-6
Wahlbereich	Art. 18		15	1-6
Summe			120	

N.B.: Bei zwei aufeinanderfolgenden Klammern betrifft die erste ein Studium mit nachzuholendem Latinum, die zweite ein Studium mit nachzuholendem Graecum.

### 1.2.3 Studienanforderungen für den Ba "Klassische Philologie" Minor kombiniert mit Ba Major eines anderen Fachs

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
Latinum/ Graecum	Art. 11	(5) (3)	(15) (9)	1-3
LV 1	1 SP	4	4	1, 3 (5)
LV 2	1 SP	4	4	2, 4 (6)
LV 4	2 SP	5	10	1, 3 (2, 4) (1, 3)
LV 5	1 SP, 1 N	4	8	1-5 (4-6)
LV 6	4	3	12	1-6
LV 7	1 SP	6	6	4-6 (6)
LV 8	1 SP	3	3	1-6
LV 9	1	3	3	1-6
LV 10	1 SP	6	6	
Wahl-Pflichtbereich	Art. 14		4	1-6
Summe			60	

N.B.: Bei zwei aufeinanderfolgenden Klammern betrifft die erste ein Studium mit nachzuholendem Latinum, die zweite ein Studium mit nachzuholendem Graecum.

### 1.2.4 Studienanforderungen für den Ba "Klassische Philologie" Minor kombiniert mit dem Ba "Klassische Philologie" Major

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
Latinum/ Graecum	Art. 11	(5) (3)	(15) (9)	1-3
LV 1	1 SP	4	4	1, 3 (5)
LV 2	1 SP	4	4	2, 4 (6)
LV 4	2 SP	5	10	2, 4 (5,6) (4, 6)
LV 5	2 SP	4	8	1-5 (4-6)

LV 6	4 SP	3	12	1-6
LV 7	1 SP	6	6	4-6 (6)
LV 8	2 SP	3	6	1-6
LV 9	1	3	3	1-6
LV 10	s. Major	xxx	xxx	
Wahl- Pflichtbereich	Art. 14		7	1-6
Summe			60	

N.B.: Bei zwei aufeinanderfolgenden Klammern betrifft die erste ein Studium mit nachzuholendem Latinum, die zweite ein Studium mit nachzuholendem Graecum.

#### 1.2.5 Studienanforderungen für den Ba Minor "Basis Antike", 60 KP (Latein oder Griechisch)

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
LV 3a-c: Sprachpraxis I Sprachpraxis II Sprachpraxis III	3	6	18	1-3
LV 4	1	5	5	3-5
LV 5	1	4	4	3-5
LV 6 ((Vo-	5	3 (3x); 3+1 (2x)	17	1-6
LV 7	1	6	6	5
LV 9	1	3	3	5
LV 10	1	7	7	
Summe			60	

#### 1.2.6 Studienanforderungen für den Ba Minor "Basis Antike", 30 KP (Latein oder Griechisch)

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
LV 3a-c: Sprachpraxis I Sprachpraxis II Sprachpraxis III	3	6	18	1-3
LV 4	1	5	5	4-5
LV 6	2	3 (1x); 3+1 (1x)	7	1-6
Summe			30	

## 2. Master-Lehrveranstaltungen

### 2.1 Beschreibungen der LV

#### 2.1.1 Allgemeines

Die allgemeinen Bestimmungen finden sich in der Beschreibung der Bachelor-Lehrveranstaltungen unter 1.1.1. Die vorgeschriebenen LV werden immer in der Schwerpunktsprache besucht. Im Ma Major kann ein Teil der KP des Wahl-Pflichtbereichs auch durch LV der anderen Sprache abgedeckt werden.

#### 2.1.2 Beschreibungen der einzelnen LV

Bezeichnung	<b>LV 11: Philologische Praxis II (Seminar)</b>
Beschreibung	LV 11 verfolgt ein vergleichbares Ziel wie LV 7 auf fortgeschrittener Stufe. Es werden jetzt anspruchsvollere Fragen behandelt. Von den Teilnehmern und Teilnehmerinnen wird erwartet, dass sie in höherem Masse als zuvor nicht nur an der Bearbeitung, sondern auch an der Findung der Aufgabenstellung selbständig Anteil nehmen.
Voraussetzungen	Abgeschlossener Ba "Klassischer Philologie"; für den Ma Minor Studienschwerpunkt Mittellatein: Ba "Klassische Philologie" oder "Basis Antike" (Latein, 60 KP)
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	7-8h/Woche
KP	7
Leistungskontrolle	Referat oder gleichwertige Eigenleistung. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
Anzahl zu besuchender LV	Major: 1 Minor: 1
Semester	7-9
Besonderes	LV 11 kann gemeinsam mit LV 7 oder 12 durchgeführt werden, wobei an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Master-LV entsprechend höhere Anforderungen gestellt werden.

Bezeichnung	<b>LV 12: Methodenlehre (Seminar)</b>
Beschreibung	Der Akzent der Veranstaltung liegt auf der kritischen Behandlung von Methodenfragen. Diese kommen z.B. aus den Bereichen Literaturtheorie, Editionstechnik, Metrik, Handschriftenkunde u.a. Grundlage der Arbeit bildet auch in dieser Veranstaltung das gemeinsame Textstudium.
Voraussetzungen	Abgeschlossener Ba "Klassischer Philologie"; für den Ma Minor Studienschwerpunkt Mittellatein: Ba "Klassische Philologie" oder "Basis Antike" (Latein, 60 KP)
Unterricht	2 SWS
Eigenleistung	7-8h/Woche
KP	7
Leistungskontrolle	Referat oder gleichwertige Eigenleistung. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt.
Anzahl zu besuchender LV	Major: 1 Minor: 1
Semester	7-9
Besonderes	LV 12 kann gemeinsam mit LV 7 oder 11 durchgeführt werden, wobei an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Master-LV entsprechend höhere Anforderungen gestellt werden.

	Anforderungen gestellt werden.
--	--------------------------------

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 13: Stilübungen III</b>
<b>Beschreibung</b>	Diese Veranstaltung baut thematisch auf LV 2 (Stilübungen II) auf. Zur Übersetzung in die Fremdsprache werden nunmehr schwierigere Texte gestellt; es können etwa auch literarische Texte übersetzt und das Schreiben in antiken Versmassen geübt werden. Daneben wird ein grösseres Gewicht auf Stilfragen im engeren Sinne gelegt. Übergreifendes Ziel ist ein vertieftes, verfeinertes Sprachverständnis und Sprachgefühl.
<b>Voraussetzungen</b>	Abgeschlossener Ba "Klassischer Philologie"
<b>Unterricht</b>	2 SWS
<b>Eigenleistung</b>	7-8h/Woche
<b>KP</b>	7
<b>Leistungskontrolle</b>	Eigene Abfassung eines Textes in der Sprache des SP oder ähnliche eigenständige Leistung. Die Modalitäten der Leistungskontrolle werden zu Beginn der LV von den Dozierenden festgelegt. LV 13 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
<b>Anzahl zu besuchender LV</b>	Major: 1
<b>Semester</b>	7-9
<b>Besonderes</b>	LV 13 wird nur im Major besucht. Die LV wird in der Regel etwa jedes 3. Semester angeboten. Die LV sollte also unbedingt besucht werden, wenn sie angeboten wird.

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 14: Spezialgebiete</b>
<b>Beschreibung</b>	Die Studierenden erarbeiten während eines Semesters selbständig drei Themen, die sie nach Absprache mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor selbst gewählt haben, und werden dabei durch diese betreut. Der Textumfang wird mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor abgesprochen. Als Richtlinie gilt für den Major 150-200 OCT-Seiten pro Thema, für den Minor 80-120 OCT-Seiten pro Thema je nach Schwierigkeitsgrad des Textes.
<b>Voraussetzungen</b>	Abgeschlossener Ba "Klassischer Philologie"; für den Ma Minor Studien-schwerpunkt Mittellatein: Ba "Klassische Philologie" oder "Basis Antike" (Latein, 60 KP)
<b>Unterricht</b>	Einzelbetreuung
<b>KP</b>	Major: 15 / Minor: 8
<b>Leistungskontrolle</b>	Schriftliche Überprüfung (4 Std.), mündliche Prüfung (45 Min.). LV 14 muss bestanden sein, damit das Studium fortgesetzt werden kann.
<b>Anzahl zu besuchender LV</b>	Major: 1 Minor: 1
<b>Semester</b>	8-9
<b>Besonderes</b>	Es empfiehlt sich, LV 14 teilweise in die Semesterferien zu verlegen, da die konzentrierte Arbeit am jeweiligen Thema von Vorteil ist. Im Semester, in welchem LV 14 absolviert wird, sollten nicht zu viele andere vorgeschriebene LV besucht werden.

<b>Bezeichnung</b>	<b>LV 15: Schriftliche Arbeit</b>
<b>Beschreibung</b>	LV 15 besteht in der Abfassung einer schriftlichen Arbeit im Umfang von ca. 15 (Ma Minor) - 20 (Ma Major) Seiten. Die Wahl des Themas erfolgt in

	Abprache mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor. Die Arbeit soll selbständig geschrieben werden und w-möglich eigene Forschungsergebnisse enthalten. Die Hausarbeit bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich individuell mit einer wissenschaftlichen Frage auseinanderzusetzen.
Voraussetzungen	Abgeschlossener Ba "Klassischer Philologie"; für den Ma Minor Studienschwerpunkt Mittellatein: Ba "Klassische Philologie" oder "Basis Antike" (Latein, 60 KP)
Unterricht	Einzelbetreuung
KP	Major: 6 / Minor: 5
Leistungskontrolle	Die schriftliche Arbeit wird benotet.
Anzahl zu besuchender LV	Major: 1 Minor: 1
Semester	7-9
Besonderes	Die schriftliche Arbeit soll unter anderem dazu dienen, Erfahrungen für die Masterarbeit zu sammeln.

Bezeichnung	<b>LV 16: Forschungskolloquium</b>
Beschreibung	Das Forschungskolloquium wird in jedem Fall im letzten Semester des Masterstudiums besucht, nach Möglichkeit jedoch auch schon vorher. Das Kolloquium bietet den Teilnehmern und Teilnehmerinnen die Möglichkeit des Austausches über ihre wissenschaftlichen Ergebnisse und der Diskussion inhaltlicher sowie methodischer Fragen, die sich im Laufe ihrer Forschungen ergeben. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen des Kolloquiums präsentieren ihre Arbeiten oder Teile daraus und stellen sich den Fragen und Einwänden ihrer Kollegen und Kolleginnen.
Voraussetzungen	
Unterricht	Je nach Anzahl der Teilnehmenden
KP	3
Leistungskontrolle	Referat
Anzahl zu besuchender LV	Regelmässige Teilnahme ist erwünscht. KP werden für Teilnahme und Referat im letzten Semester vergeben.
Semester	10
Besonderes	Das Forschungskolloquium steht allen Interessierten offen.

Bezeichnung	<b>Masterarbeit</b>
Beschreibung	Die Masterarbeit ist eine schriftliche Arbeit im Umfang von 80-100 Seiten. Sie wird während des letzten Semesters (6 Monate) des Masterstudiums geschrieben und durch die verantwortliche Professorin bzw. den verantwortlichen Professor individuell betreut. Die Arbeit soll eine eigene Fragestellung und eigene Forschungsergebnisse enthalten, welche die wissenschaftliche Kompetenz ihres Verfassers oder ihrer Verfasserin unter Beweis stellen.
Voraussetzungen	Absolvierung der übrigen für den Ma vorgeschriebenen Veranstaltungen
Unterricht	Einzelbetreuung
KP	30
Leistungskontrolle	Die Masterarbeit wird benotet.
Anzahl	Major: 1
Semester	10
Besonderes	Die Masterarbeit wird nur im Major verfasst.

## 2.2 Zusammenfassung: Studienanforderungen in tabellarischer Form

Die Studienanforderungen werden jeweils einzeln für jedes Studienprogramm dargestellt. Dabei ergibt sich folgende Zusammenstellung:

2.2.1 Ma Major

2.2.2 Ma Minor

Die LV werden immer in der als SP gewählten Sprache besucht.

### 2.2.2 Studienanforderungen für den Ma Major

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
LV 11	1	7	7	7-9
LV 12	1	7	7	7-9
LV 13	1	7	7	7-9
LV 14	1	15	15	8-9
LV 15	1	6	6	7-9
LV 16	1	3	3	10
Masterarbeit	1	30	30	10
Wahl-Pflichtbereich	Art. 57		15	7-10
Summe			90	

### 2.2.3 Studienanforderungen für den Ma Minor

LV	Anzahl vorgeschrieben	KP pro LV	KP insgesamt	Semester
LV 11	1	7	7	7-9
LV 12	1	7	7	7-9
LV 14	1	8	8	8-9
LV 15	1	5	5	7-9
Wahl-Pflichtbereich	Art. 57		3	7-9
Summe			30	

## 3. Zusammenfassung: Benotungsmodalitäten

Die Benotung der LV erfolgt in der Regel in Form von Leistungskontrollen in den einzelnen LV. Dies gilt für die LV 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. Einige LV werden in Leistungsmodulen zusammengeschlossen, d.h. sie werden gemeinsam benotet. Dies gilt für LV 1 und 2 (Modul LV 1 und 2). Diese LV müssen in der vorgeschriebenen Reihenfolge besucht werden. Die Leistungskontrolle erfolgt in der Regel am Ende der letzten LV. Die LV 3 setzt sich aus den Einheiten "Sprachpraxis I-III" zusammen (LV 3a-c). Eine Leistungskontrolle findet für jeden einzelnen Kurs, d.h. für LV 3a, 3b und 3c statt. Die Gesamtnote für LV 3 ergibt sich aus dem arithme-

tischen Mittel ihrer Teilveranstaltungen. Die LV 6 und 8 können mit einer begleitenden Übung in ein Leistungsmodul zusammengeschlossen werden.

Die Benotung der LV erfolgt aufgrund der in den Beschreibungen der LV aufgeführten Leistungskontrolle. Dabei gibt es generell folgende Typen von Leistungskontrollen:

- Klausuren (schriftliche Prüfungen): Modul LV 1 und 2, LV 3, LV 14.
- Mündliche Prüfungen: LV 10, LV 14.
- Referate und ähnliche gleichwertige Leistungserweise: LV 4, LV 6 (ev. mit Übung), LV 7, LV 8 (ev. mit Übung), LV 11 und LV 12.
- Allgemeine Mitarbeit und Übersetzungsleistung: LV 5.
- Schriftliche Arbeiten: die Bachelorarbeit, die Masterarbeit, die Leistungskontrolle in LV 13, die schriftliche Arbeit in LV 15.
- Die Benotung von LV 9 wird von den betreffenden Institutengeregelt.

In den Studienprogrammen "Klassische Philologie" müssen die folgenden LV und Module bestanden sein (Mindestnote 4), damit das Studium fortgesetzt werden kann: Latinum / Graecum (Art. 11), Modul LV 1 und 2, LV 4, LV 10, LV 13 und LV 14. Wird eine dieser LV oder eines dieser Module nicht bestanden, muss sie/es nochmals besucht werden (LV 4, LV 13), es sei denn, es wird mit der bzw. dem betreffenden Dozierenden eine andere Regelung getroffen (zusätzliche Prüfung o.ä.). In LV und Modulen, die mit Klausuren oder/und mündlichen Prüfungen abgeschlossen werden (Modul LV 1 und 2, LV 10, LV 14), kann die Prüfung einmal wiederholt werden, ohne dass die LV nochmals besucht werden muss. Ebenfalls nicht kompensiert werden können die Bachelorarbeit, die Masterarbeit und Leistungen aus dem Wahlbereich. Die Noten der übrigen LV können wie folgt kompensiert werden: im Ba Major zwei Noten, im Ba Minor, im Ma Major und im Ma Minor je eine, im Ba kombiniert drei Noten.

Im Studiengang "Basis Antike" Ba Minor müssen die folgenden LV bestanden sein (Mindestnote 4), damit das Studium fortgesetzt werden kann: Mit Ausnahme einer Note aus dem Bereich von LV 5 oder LV 6, die kompensiert werden kann, müssen alle LV, Module und Einheiten mindestens mit der Note 4 bestanden sein (Art. 24 Abs. 2 RSL 05). Wird einer der nicht kompensierbaren Kurse nicht bestanden, muss er nochmals besucht und erfolgreich absolviert werden, es sei denn, es wird mit der bzw. dem betreffenden Dozierenden eine andere Regelung der Leistungskontrolle getroffen.

#### **4. Sonstiges**

Das Institut für Klassische Philologie wird die angeordneten Stunden zur 'Nachhaltigkeits'-Lehre im Rahmen der Übung zur Griechischvorlesung dazu nutzen, um am Beispiel des Wortes 'Nachhaltigkeit' auf die Folgen irriger Übersetzungen, erzwungener Sprachregelungen und verordneter Schlagworte aufmerksam zu machen.

## Anhang 2: Mögliche Studienverläufe in tabellarischer Übersicht

In den folgenden Tabellen wird jeweils ein möglicher Studienverlauf dargestellt, der veranschaulicht, wie der Ablauf eines Studiums aussehen kann. Die Zusammenstellungen sollen als Orientierungsmodelle dienen, nicht als strikte Vorgaben. Soweit der Ablauf der LV nicht vorgeschrieben ist, können die Studienverläufe individuell gestaltet und an den jeweiligen Einzelfall angepasst werden. Den Studierenden wird empfohlen, ihren Studienverlauf in der Studienberatung mit einem Fachvertreter oder einer Fachvertreterin zu besprechen.

In den untenstehenden Tabellen für die Studienprogramme "Klassische Philologie" wird jeweils unterschieden zwischen einem Studium, das ohne Latinum bzw. Graecum absolviert wird, und einem mit Latinum bzw. Graecum. Die nachzulernende Sprache ist *exempli gratia* jeweils die Nebensprache. Es ergibt sich folgende Zusammenstellung:

- 1.1 "Klassische Philologie" Ba Major ohne nachzuholendes Latinum/Graecum
- 1.2 "Klassische Philologie" Ba Major mit nachzuholendem Latinum
- 1.3 "Klassische Philologie" Ba Major mit nachzuholendem Graecum
- 2.1 "Klassische Philologie" Ba Major kombiniert mit Ba Minor ohne nachzuholendes Latinum/Graecum
- 2.2 "Klassische Philologie" Ba Major kombiniert mit Ba Minor mit nachzuholendem Latinum
- 2.3 "Klassische Philologie" Ba Major kombiniert mit Ba Minor mit nachzuholendem Graecum
- 3.1 "Klassische Philologie" Ba Minor ohne nachzuholendes Latinum/Graecum
- 3.2 "Klassische Philologie" Ba Minor mit nachzuholendem Latinum
- 3.3 "Klassische Philologie" Ba Minor mit nachzuholendem Graecum
- 4.1 "Basis Antike" Ba Minor (60 KP)
- 4.2 "Basis Antike" Ba Minor (30 KP)
5. "Klassische Philologie" Ma Major
6. "Klassische Philologie" Ma Minor

Die Zahlenangaben in der Tabelle entsprechen jeweils den KP, die pro LV erworben werden.

### 1. Möglicher Studienverlauf für den Ba Major "Klassische Philologie" kombiniert mit dem Ba Minor eines anderen Fachs

#### 1.1 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major ohne nachzuholendes Latinum / Graecum

	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA– Arbeit	Total KP
S1	4SP		5SP	4SP	3SP						16
S2		4SP	5N	4N	3N						16
S3	4N		5SP	4SP			3SP	3SP			19
S4		4N	5N				3	3			15
S5					3SP	6SP			10SP		19
S6					3N					10SP	13

Wahl-Pflichtbereich	7
Summe	105
Wahlbereich Major	15
Summe	120



### 1.2 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major mit nachzuholendem Latinum (Nebensprache)

	Latin.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA– Arbeit	Total KP
S1	(5N)	4SP			4SP	3SP						11
S2	(5N)		4SP	5SP	4SP	3N						16
S3	(5N)					3SP		3SP		10SP		16
S4				5SP	4N	3N		3	3SP			18
S5			4N	5N			6SP		3			18
S6			4N	5N							10SP	19

Wahl-Pflichtbereich	7
Summe	105
Wahlbereich Major	15
Summe	120

### 1.3 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major mit nachzuholendem Graecum (Nebensprache)

	Graec.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA– Arbeit	Total KP
S1	3N	4SP		5SP	4SP	3SP						19
S2	3N		4SP		4SP	3N						14
S3	3N			5SP		3SP		3SP		10SP		24
S4				5N	4N	3N		3	3SP			18
S5			4N				6SP		3			13
S6			4N	5N							10SP	19

Wahl-Pflichtbereich	7
Graecum aus dem Wahlbereich Major	- 9
Summe	105
Wahlbereich Major	15
Summe	120

## 2. Möglicher Studienverlauf für den Ba Major kombiniert mit dem Ba Minor "Klassische Philologie"

(N steht für die Nebensprache des Major, entspricht also der Hauptsprache des Minor.)

### 2.1 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major kombiniert mit dem Ba Minor ohne nachzuholendes Latinum / Graecum

	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA– Arbeit	Total KP
S1	4SP 4N		5SP	4SP	3SP 3N		3SP				26
S2		4SP 4N	5N	4SP	3SP 3N			3SP			26
S3			5SP	4SP 4N	3SP		3SP	3SP			22
S4			5N	4N	3SP		3SP	3SP	10SP		28
S5					3N	6SP	3N		10N		22
S6					3N	6N	3N	3N		10SP	25

Wahl-Pflichtbereich Major	9
Wahl-Pflichtbereich Minor	7
Summe	165
Wahlbereich Major	15
Summe	180

### 2.2 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major kombiniert mit dem Ba Minor mit nachzuholendem Latinum (Nebensprache)

	Latin.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA– Arbeit	Total KP
S1	(5N)	4SP			4SP	3SP 3N		3SP	3SP			20
S2	(5N)		4SP	5SP	4SP	3SP 3N		3SP	3SP			25
S3	(5N)				4SP			3SP	3SP	10SP		20
S4				5SP	4N	3SP 3N	6SP	3N	3N			27
S5		4N		5N	4N	3SP		3N		10N		29
S6			4N	5N		3N	6N				10SP	28

Wahl-Pflichtbereich Major	9
Wahl-Pflichtbereich Minor	7
Summe	165

Wahlbereich Major	15
Summe	180

2.3 Möglicher Studienverlauf für den Ba Major kombiniert mit dem Ba Minor mit nachzuholendem Graecum (Nebensprache)

	Graec.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA-Arbeit	Total KP
S1	3N	4SP		5SP	4SP	3SP 3N		3SP	3SP			28
S2	3N		4SP		4SP	3SP 3N		3SP	3SP			23
S3	3N			5SP	4SP			3SP	3SP	10SP		28
S4				5N	4N	3SP 3N	6SP	3N	3N			27
S5		4N			4N	3SP		3N		10N		24
S6			4N	5N		3N	6N				10SP	28

Wahl-Pflichtbereich Major	9
Wahl-Pflichtbereich Minor	7
Graecum aus dem Wahlbereich Major	- 9
Summe	165
Wahlbereich Major	15
Summe	180

### 3. Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor "Klassische Philologie" kombiniert mit dem Ba Major eines anderen Fachs

#### 3.1 Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor ohne nachzuholendes Latinum / Graecum

	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	Total KP
S1	4SP		5SP		3SP					12
S2		4SP			3SP					7
S3			5SP	4SP	3					12
S4				4N	3					7
S5							3SP		6SP	9
S6						6SP		3SP		9

Wahl-Pflichtbereich	4
Summe	60

#### 3.2 Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor mit nachzuholendem Latinum (Nebensprache)

	Latin.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA-Arbeit	Total KP
S1	(5N)	4SP			4SP							8
S2	(5N)		4SP	5SP		3SP						12
S3	(5N)					3SP		3SP				6
S4				5SP		3SP 3N						11
S5					4N					6SP		10
S6							6SP		3SP			9

Wahl-Pflichtbereich	4
Summe	60

### 3.3 Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor mit nachzuholendem Graecum (Nebensprache)

	Graec.	LV1	LV2	LV4	LV5	LV6	LV7	LV8	LV9	LV10	BA-Arbeit	Total KP
S1	3N	4SP		5SP								12
S2	3N		4SP			3SP		3SP				13
S3	3N			5SP		3SP						11
S4					4SP	3SP 3N						10
S5					4N					6SP		10
S6							6SP		3SP			9

Wahl-Pflichtbereich	4
Graecum aus dem Wahlbereich Major	- 9
Summe	60

### 4. Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor "Basis Antike"

#### 4.1 Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor "Basis Antike" (60KP)

	LV3	LV4	LV5	LV6	LV7	LV9	LV10	Total KP
S1	6			3				9
S2	6			3				9
S3	6			3				9
S4		5	4	4				13
S5				4	6	3		13
S6							7	7

Summe	60
-------	----

#### 4.2 Möglicher Studienverlauf für den Ba Minor "Basis Antike" (30KP)

	LV3	LV4	LV6	Total KP
S1	6		3	9
S2	6			6
S3	6			6
S4		5		5
S5			4	4
S6				

Summe 30

#### 5. Möglicher Studienverlauf für den Ma Major

	LV11	LV12	LV13	LV14	LV15	LV16	Masterarbeit	Total KP
S7	7		7					14
S8		7			6			13
S9				15				15
S10						3	30	33

Wahl-Pflichtbereich 15

Summe 90

#### 6. Möglicher Studienverlauf für den Ma Minor

	LV11	LV12	LV13	LV14	LV15	LV16	Masterarbeit	Total KP
S7	7							7
S8		7			5			12
S9				8				8
S10								

Wahl-Pflichtbereich 3

Summe 30

## Anhang 3: Leselisten

### Leseliste Griechisch I (Major)

#### Epos:

Homer: 3 Bücher oder 2 Bücher Homer und 1 Buch Hesiod bzw. ein Stück aus Apollonios Rhodios im Umfang von etwa 500 Versen.

#### Elegie / Iambos / Lyrik:

- Kallinos: fr. 1W (p. 8 / 161 Cb; p. 43 / 44 Gb)  
Archilochos: fr. 1W (p. 1 / 140 Cb; p. 1 / 10 Gb)  
fr. 5W (p. 2 / 144 Cb; p. 1 / 15 Gb)  
fr. 13W (p. 2 / 145 Cb; p. 1 / 16 Gb)  
fr. 114W (p. 4 / 151 Cb; p. 4 / 27 Gb)  
fr. 122W (p. 5 / 154 Cb; p. 5 / 31 Gb)  
fr. 128W (p. 5 / 153 Cb; p. 4 / 29 Gb)  
Tyrtaios: fr. 4W  
fr. 12W (p. 10 / 176 Cb; p. 67 / 75 Gb)  
Mimnermos: fr. 1W (p. 27 / 224 Cb; p. 103 / 106 Gb)  
fr. 2W (p. 27 / 226 Cb; p. 103 / 108 Gb)  
fr. 6W (p. 104 / 111 Gb)  
fr. 12W (p. 28 / 228 Cb; p. 104 / 111 Gb)  
Solon: fr. 4W (p. 32 / 240 Cb; p. 118 / 131 Gb)  
fr. 5W (p. 34 / 244 Cb; p. 119 / 134 Gb)  
fr. 6W (p. 34 / 244 Cb; p. 119 / 134 Gb)  
fr. 13W (p. 29 / 233 Cb; p. 116 / 124 Gb)  
fr. 18W (p. 36 / 250 Cb; p. 120 / 138 Gb)  
fr. 20W (p. 36 / 249 Cb; p. 120 / 137 Gb)  
fr. 33W (p. 36 / 250 Cb; p. 121 / 138 Gb)  
fr. 36W (p. 37 / 251 Cb; p. 121 / 141 Gb)  
Semonides: fr. 7W (p. 13 / 187 Cb; p. 49 / 57 Gb)  
Hipponax: fr. 32W (p. 87 / 374 Cb)  
fr. 36W (p. 88 / 375 Cb; p. 292 / 296 Gb)  
fr. 39W (p. 292 / 298 Gb)  
fr. 115W  
fr. 128W (p. 88 / 376 Cb; p. 293 / 300 Gb)  
Theognidea: vv. 19-32 (p. 79 / 347 Cb; p. 259 / 272 Gb)  
vv. 39-52 (p. 79 / 350 Cb; p. 260 / 275 Gb)  
vv. 53-68 (p. 80 / 352 Cb; 260 / 276 Gb)  
vv. 133-142 (p. 263 / 282 Gb)  
vv. 197 -208 (p. 265 / 286 Gb)  
vv. 237-254 (p. 83 / 361 Cb; p. 266 / 289 Gb)  
vv. 429-438  
vv. 667-682 (p. 85 / 368 Cb)  
vv. 731-752  
vv. 983-988  
vv. 1135-1150  
vv. 1197-1202 (p. 87 / 372 Cb)  
Xenophanes: fr. 2W (p. 75 / 337 Cb; p. 238 / 247 Gb)  
fr. 11DK (p. 76 / 340 Cb; p. 240 / 251 Gb)  
fr. 15DK (p. 77 / 311 Cb; p. 240 / 252 Gb)  
fr. 23DK (p. 240 / 252 Gb)  
fr. 34DK (p. 241 / 254 Gb)  
Alkman: fr. 1P (p. 18 / 195 Cb; p. 79 / 84 Gb)  
fr. 89P (p. 26 / 221 Cb; p. 81 / 101 Gb)  
Alkaios: fr. 6LP (p. 52 / 288 Cb)  
fr. 34LP (p. 53 / 289 Cb; p. 182 / 188 Gb)  
fr. 42LP (p. 55 / 291 Cb)

- fr. 129LP (p. 56 / 293 Cb; p. 182 / 191 Gb)  
fr. 326LP (p. 59 / 298 Cb; p. 183 / 194 Gb)  
fr. 332LP (p. 59 / 299 Cb; p. 184 / 196 Gb)  
fr. 335LP (p. 59 / 299 Cb; p. 184 / 197 Gb)  
fr. 338LP (p. 60 / 300 Cb; p. 184 / 197 Gb)  
fr. 347LP (p. 61 / 301 Cb)  
fr. 348LP (p. 185 / 199 Gb)  
fr. 360LP (p. 185 / 201 Gb)
- Sappho: fr. 1LP (p. 40 / 264 Cb; p. 154 / 162 Gb)  
fr. 16LP (p. 43 / 269 Cb; p. 155 / 166 Gb)  
fr. 31LP (p. 44 / 271 Cb; p. 155 / 167 Gb)  
fr. 44LP (p. 45 / 273 Cb; p. 156 / 170 Gb)  
fr. 55LP (p. 47 / 276 Cb; p. 157 / 174 Gb)  
fr. 94LP (p. 47 / 278 Cb; p. 157 / 175 Gb)  
fr. 96LP (p. 49 / 279 Cb)  
fr. 130LP (p. 51 / 284 Cb; p. 159 / 179 Gb)  
fr. 131LP
- [Sappho] fr. 976P (p. 52 / 285 Cb)
- Ibykos: fr. 287P (p. 66 / 311 Cb; p. 206 / 216 Gb)
- Anakreon: fr. 357P (p. 68 / 318 Cb; p. 219 / 228 Gb)  
fr. 358P (p. 69 / 320Cb; p. 219 / 229 Gb)  
fr. 359P (p. 71 / 325 Cb; p. 220 / 234 Gb)  
fr. 417P (p. 73 / 328 Cb)
- Simonides: fr. 11W (nur in der *editio altera!*)  
fr. 19W (p. 17 / 191 Cb; p. 52 / 64 Gb)  
fr. 20W, vv. 5-12 (p. 18 / 192 Cb; p. 52 / 65 Gb)  
fr. 520P (p. 89 / 382 Cb; p. 303 / 312 Gb)  
fr. 521P (p. 90 / 382 Cb; p. 303 / 313 Gb)  
fr. 531P (p. 90 / 383 Cb / p. 303 / 314 Gb)  
fr. 542P (p. 91 / 385 Cb; p. 304 / 319 Gb)  
fr. 543P (p. 93 / 389 Cb; p. 305 / 323 Gb)
- Pindar: 1 Ode im Umfang von 5-6 Seiten (z.B. *Olympia* 1 oder *Olympia* 7 oder *Pythia* 1)
- Bakchylides: Ode 5 (p. 110 / 423 Cb; p. 334 / 346 Gb)
- Theokrit: 1 Gedicht

#### Abkürzungen:

*Cb* D. A. Campbell, *Greek Lyric Poetry*, London / New York 1967

*DK* H. Diels / W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Bd. 1, Berlin 1951

*Gb* D. E. Gerber, *Euterpe: An Anthology of Early Greek Lyric, Elegiac, and Iambic Poetry*, Amsterdam 1970

*LP* E. Lobel / D. Page, *Poetarum Lesbiorum Fragmenta*, Oxford 1955. (Es können auch die Ausgabe von E. Voigt, *Sappho et Alcaeus*, Amsterdam 1971 oder die verkürzte Ausgabe von Page, *Lyrice Graeca Selecta*, Oxford 1968 verwendet werden.) In allen Ausgaben ist die Nummerierung **am Rand** zu beachten.

*P* D. E. Page, *Poetae Melici Graeci*, Oxford 1960. (Es kann auch die verkürzte Ausgabe von Page, *Lyrice Graeca Selecta*, Oxford 1968 verwendet werden.) In beiden Ausgaben ist die fortlaufende Nummerierung **am Rand** zu beachten.

W M. L. West, *Iambi et Elegi Graeci*, voll. 1-2, **editio altera**, Oxford 1989. (Es kann auch die verkürzte Ausgabe von West, *Delectus ex Iambis et Elegis Graecis*, Oxford 1980 verwendet werden.)

#### Drama:

Tragödie: 2 Stücke von Aischylos, Sophokles oder Euripides

Komödie: 1 Aristophanes- und 1 Menander-Stück

#### Historiographie: Auswahl aus Herodot und Thukydides im Umfang von 50 Seiten, z.B.

Hdt. 1. 1-13; 26-56; 84-91 (Kroisos) und Thuc. 1. 1-23 (Archäologie); 66-88 (Pentekontaetie)

Hdt. 1. 95-130; 201-216 (Kyros) und Thuc. 1. 89-117; 125-146 (Kriegsvorgeschichte) oder

Hdt. 1. 1-3; 10-38; 61-66 (Kambyses) und Thuc. 2. 34-54; 59-65; 3. 36.5-49.1



**Attische Prosa** (Demosthenes, Lysias, Isokrates, Xenophon etc.): 80 Seiten

**Philosophica:**

Plato: Frühdialoge im Umfang von 80 Seiten, 1 grösserer Dialog (oder 2 Bücher Staat)

**Kaiserzeitliche oder byzantinische Prosa:** 60 Seiten

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Albin Lesky, Geschichte der griechischen Literatur, München 1999 (unv. ND d. 3., neu bearb. u. erw. Aufl. Bern 1971).

## Leseliste Griechisch II (Minor)

**Epos:**

Homer: 2 Bücher

**Elegie / Iambos / Lyrik:**

- Kallinos: fr. 1W (p. 8 / 161 Cb; p. 43 / 44 Gb)  
Archilochos: fr. 1W (p. 1 / 140 Cb; p. 1 / 10 Gb)  
fr. 5W (p. 2 / 144 Cb; p. 1 / 15 Gb)  
fr. 13W (p. 2 / 145 Cb; p. 1 / 16 Gb)  
fr. 128W (p. 5 / 153 Cb; p. 4 / 29 Gb)  
Tyrtaios: fr. 12W (p. 10 / 176 Cb; p. 67 / 75 Gb)  
Mimnermos: fr. 1W (p. 27 / 224 Cb; p. 103 / 106 Gb)  
fr. 2W (p. 27 / 226 Cb; p. 103 / 108 Gb)  
fr. 6W (p. 104 / 111 Gb)  
Solon: fr. 4W (p. 32 / 240 Cb; p. 118 / 131 Gb)  
fr. 13W (p. 29 / 233 Cb; p. 116 / 124 Gb)  
fr. 18W (p. 36 / 250 Cb; p. 120 / 138 Gb)  
fr. 36W (p. 37 / 251 Cb; p. 121 / 141 Gb)  
Hipponax: fr. 32W (p. 87 / 374 Cb)  
fr. 36W (p. 88 / 375 Cb; p. 292 / 296 Gb)  
Theognidea: vv. 19-32 (p. 79 / 347 Cb; p. 259 / 272 Gb)  
vv. 39-52 (p. 79 / 350 Cb; p. 260 / 275 Gb)  
vv. 53-68 (p. 80 / 352 Cb; 260 / 276 Gb)  
vv. 237-254 (p. 83 / 361 Cb; p. 266 / 289 Gb)  
vv. 667-682 (p. 85 / 368 Cb)  
Xenophanes: fr. 2W (p. 75 / 337 Cb; p. 238 / 247 Gb)  
fr. 11DK (p. 76 / 340 Cb; p. 240 / 251 Gb)  
fr. 15DK (p. 77 / 311Cb; p. 240 / 252 Gb)  
Alkman: fr. 89P (p. 26 / 221 Cb; p. 81 / 101 Gb)  
Alkaios: fr. 42LP (p. 55 / 291 Cb)  
fr. 326LP (p. 59 / 298 Cb; p. 183 / 194 Gb)  
fr. 332LP (p. 59 / 299 Cb; p. 184 / 196 Gb)  
fr. 335LP (p. 59 / 299 Cb; p. 184 / 197 Gb)  
fr. 338LP (p. 60 / 300 Cb; p. 185 / 197 Gb)  
Sappho: fr. 1LP (p. 40 / 264 Cb; p. 154 / 162 Gb)  
fr. 16LP (p. 43 / 269 Cb; p. 155 / 166 Gb)  
fr. 31LP (p. 44 / 271 Cb; p. 155 / 167 Gb)  
fr. 55LP (p. 47 / 276 Cb; p. 157 / 174 Gb)  
fr. 96LP (p. 49 / 279 Cb)  
Ibykos: fr. 287P (p. 66 / 311 Cb; p. 206 / 216 Gb)  
Anakreon: fr. 357P (p. 68 / 318 Cb; p. 219 / 228 Gb)  
fr. 358P (p. 69 / 320Cb; p. 219 / 229 Gb)  
fr. 417P (p. 73 / 328 Cb)  
Simonides: fr. 11W (nur in der *editio altera!*)

fr. 19W (p. 17 / 191 Cb; p. 52 / 64 Gb)  
fr. 531P (p. 90 / 383 Cb; p. 303 / 314 Gb)  
fr. 542P (p. 91 / 385 Cb; p. 304 / 319 Gb)  
fr. 543P (p. 93 / 389 Cb; p. 305 / 323 Gb)

Pindar: 1 Ode im Umfang von 5-6 Seiten (z.B. *Olympia* 1 oder *Olympia* 7 oder *Pythia* 1)

Theocrit: 1 Gedicht

*Abkürzungen s. Leseliste I*

**Drama:**

Tragödie: 2 Stücke von Aeschylus, Sophokles oder Euripides

Komödie: 1 Stück von Aristophanes oder Menander

**Historiographie:** Auswahl aus Herodot und Thucydides im Umfang von 50 Seiten (Vorschläge s. Leseliste I)

**Attische Prosa** (Demosthenes, Lysias, Isokrates, Xenophon etc.): 30 Seiten

**Philosophica:**

Plato: Dialoge im Umfang von 80 Seiten

**Kaiserzeitliche oder byzantinische Prosa:** 40 Seiten

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Albin Lesky, *Geschichte der griechischen Literatur*, München 1999 (unv. ND d. 3., neu bearb. u. erw. Aufl. Bern 1971).

## Leseliste Latein I (Major)

**Drama:** 1 Komödie (Plautus oder Terenz) oder 1 Tragödie Senecas

**Lukrez:** 1 Buch

**Vergil:** 3 Bücher *Aeneis*, 1 *Ecloge*

**Horaz:** *Carmina* im Umfang eines Buches (z.B. I 1, 3, 6, 9, 14, 17, 18, 22, 32, 32, 37; II 3, 7, 11, 13, 18; III 1, 2, 6, 30; IV 2, 5, 12, 15); 1 *Epode* (z.B. 16); 1 *Satire* (z.B. 2,6); 1 *Epistel* (z.B. 1,4)

**Ovid:** 1 Buch *Metamorphosen*

**Catull / Elegie:** Auswahl im Umfang von 1000 Versen, z.B. Cat. 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 11; 31; 34; 46; 49; 51; 62; 76; 83; 85; 96, 101; Prop. 1.1; 1.3; 1.7; 1.9; 1.16; 2.1; 3.10; 4.11; Tib. 1.1; 1.3; Ovid *Amores* 1.1; 1.3; 1.13; 2.16, 3.9

**Historiographie:** 3 Bücher von Caesar, Sallust, Livius oder Tacitus

**Cicero:** *Reden* im Umfang von 70 Seiten; 2 Bücher *Philosophica*

**Seneca:** 10 Briefe

**Nachklassische, mittel- oder neulateinische Autoren:** 60 Seiten

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Michael von Albrecht, *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius*: mit Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Neuzeit, 2 Bde., München <sup>4</sup>2009 (od. eine andere Aufl.).

## Leseliste Latein II (Minor)

**Drama:** 1 Komödie (Plautus oder Terenz) oder 1 Tragödie Senecas

**Lukrez:** 1 Buch

**Vergil:** 2 Bücher *Aeneis*, 1 *Eclogie*

**Horaz:** *Carmina* im Umfang eines Buches; 1 *Epode* oder 1 *Satire* oder 1 *Epistel* (Vorschläge s. Leseliste I)

**Ovid:** 1 Buch *Metamorphosen*

**Catull / Elegie:** Auswahl im Umfang von 600 Versen (gekürzte Auswahl der Leseliste I, wobei alle Autoren angemessen vertreten sein sollten.)

**Historiographie:** 2 Bücher von Caesar, Sallust, Livius oder Tacitus

**Cicero:** *Reden* im Umfang von 40 Seiten; 1 Buch *Philosophica*

**Seneca:** 6 Briefe

**Nachklassische, mittel- oder neulateinische Autoren:** 40 Seiten

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Michael von Albrecht, *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius*: mit Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Neuzeit, 2 Bde., München <sup>4</sup>2009 (od. eine andere Aufl.).

Alle Leselisten können nach Absprache mit der verantwortlichen Professorin bzw. dem verantwortlichen Professor unter dem Gesichtspunkt der Äquivalenz individuell modifiziert werden.

## Leseliste III (Ba Minor "Basis Antike", Latein oder Griechisch, 60 KP)

### Griechisch

Werke in Übersetzung (in Auszügen in Originalsprache)

Bibel (in Luthers Übersetzung):

*Genesis*

*Exodus*

*Hiob*

*Psalm* 1, 9, 22, 23, 36, 42, 46, 73, 90, 92, 103, 118, 130

*Hoheslied*

*Jesaja* 1-39

*Daniel*

*Lukas-Evangelium (Lc 2)*

*Johannes-Evangelium*

*Apostelgeschichte*

*Römerbrief*

*1. Korintherbrief*

*Apokalypse*

#### ***Nicaeno-Constantinopolitanum***

Äsopische Fabeln (3, 9, 43, 112, 124, 155, 187, 230, 241 [Zählung nach Ed. Perry])

Homer: *Ilias* und *Odyssee*

Pindar: *Ol.* 1, 2, *Pyth.* 1, 8

Aischylos: *Orestie*

Sophokles: *König Ödipus*, *Antigone*, *Elektra*

Euripides: *Medea*, *Iphigenie in Aulis*, *Herakles*

Aristophanes: *Frösche*, *Wolken*

Menander: *Dyskolos*

Theokrit: *Idyllia* 1, 7, 11, 13, 24

Herodot: I 1-94 (I 1-14 u. 26-45), VI 94-120, VIII 40-Schluß

Thukydides: I ganz, II 34-54, III 35-50, 69-85, V 84-116, VII ganz

Platon: *Apologie*, *Phaidon* (57a1-62b10 u. 114d1-Schluß), *Symposion*, *Phaidros*

Aristoteles: *Poetik*

Iosephos: *Bellum Iudaicum* 7

Plutarch: *Parallelviten* (*Demetrius/Antonius*, *Alexander/Caesar*)

Athanasius: *Antonius-Vita*

Eusebius: *Constantin-Vita*

Basilios, *Ad adulescentes*

*Martyrium Polycarpi*

Jacobus de Voragine, *Legenda aurea* (*Nikolaus v. Myra*, *Stephanus*, *Sebastian*, *Agnes*, *Vincentius*,  
*Georg*, *Alexius*, *Laurentius*, *Martin*, *Elisabeth*, *Katherina*, *Barlaam* und *Josaphat*)

**10 Seiten aus frei wählbaren Texten; die Auswahl kann sich auch an den Schwerpunkten des jeweiligen Major orientieren und in Absprache mit Dozierenden des Major-Studienganges erfolgen.**

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Albin Lesky, *Geschichte der griechischen Literatur*, München 1999 (unv. ND d. 3., neu bearb. u. erw. Aufl. Bern 1971) bzw. Michael von Albrecht, *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius: mit Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Neuzeit*, 2 Bde., München <sup>4</sup>2009 (od. eine andere Aufl.).

## Latein

Werke in Übersetzung (in **Auszügen in Originalsprache**)

Bibel (in Luthers Übersetzung):

*Genesis*

*Exodus*

*Hiob*

*Psalms* 1, 9, 22, 23, 36, 42, 46, 73, 90, 92, 103, 118, 130

*Hoheslied*

*Jesaja* 1-39

*Daniel*

*Lukas-Evangelium* (**Lc 1.46-55 = Magnificat; 2.1-14 = Weihnachtsperikope; 2.25-35 = Simeon**)

*Johannes-Evangelium*

*Apostelgeschichte*

*Römerbrief*

*1. Korintherbrief*

*Apokalypse*

***Nicaeno-Constantinopolitanum***

***Kyrie, Gloria, Sanctus, Paternoster, Agnus Dei***

Äsopische Fabeln (3, 9, 43, 112, 124, 155, 187, 230, 241 [Zählung nach Ed. Perry])

Homer, *Ilias* (I.493-535 = Thetis bei Zeus; VI.369-502 = Abschied Hektor/Andromache; XVIII.368-Ende =

Thetis in der Schmiede des Hephaist, Schildbeschreibung; XXIV.468-676 = Priamus bei Achill)

Homer, *Odyssee* (IX.105-566 = Polyphem-Abenteuer; VI = Nausikaa; XVII.290-327 = Argos; XIX.261-507

= Eurykleia)

Plautus, *Amphitruo*

Lukrez, *De rerum natura* 3

Cicero, ***De inventione* 1.1-5**

Cicero, ***De officiis* 1.15-17**

Vergil, *Aeneis* 1-8 (**1.223-296**)

Vergil, 4. *Eclogie*

Horaz, *Ars poetica* (**128-139; 333-338; 361-365**)

Horaz, ***Oden* 1.11, 1.37, 3.30**

Horaz, Satire 1.9

Ovid, *Metamorphosen*: Apollo & Daphne, **Europa (2.833-875)**, Actaeon, Narziss & Echo, Pyramus & Thisbe, Niobe, Daedalus & Icarus, Philemon & Baucis, Orpheus & Eurydice, Pygmalion, Midas, **Sphragis (15.871-879)**

Ovid, *Heroides* 4 (Phaedra/Hippolyt), 10 (Ariadne/Theseus)

Ovid, **Amores 1.1** u. 1.5

Ovid, Exildichtung: *Tristia* 4.10

Livius, *Ab urbe condita*: praef. 1-13, 1.4.1-13.5 (= Romulus & Remus bis Sabinerkriege), 1.57.3-60.2 (= Lucretia, **1.58**)

Plinius d. Ä., *Naturalis historia* XXXV.XXXVI.79-96 (= Apelles)

Seneca d. J., *Epistulae morales* 47 (**1-4**)

Seneca d. J., *Medea, Oedipus*

Tacitus, *Germania*

Tacitus, **Annales 15.60-63** (= Tod des Seneca)

Apuleius, *Metamorphosen*: Amor & Psyche

Augustinus, *Confessiones* 1 u. **8.12.28-29**

Hieronymus, *Epistula* 22.30 (= Traum) u. **57.5.2-6.2** (de optimo genere interpretandi)

Hieronymus, *Vita Pauli primi eremitae*

Boethius, **De consolatione philosophiae 1, m.1, pr. 1**

Isidor von Sevilla, *Etymologiae*, **1.29.1-5** u. 8.7-11

Jacobus de Voragine, *Legenda aurea* (Nikolaus v. Myra, Stephanus, Sebastian, Agnes, Vincentius, Georg, Alexius, Laurentius, Martin, Elisabeth, Katherina, Barlaam und Josaphat)

Melanchthon, *Praefatio in officia Ciceronis*

**10 Seiten aus frei wählbaren Texten; die Auswahl kann sich auch an den Schwerpunkten des jeweiligen Major orientieren und in Absprache mit Dozierenden des Major-Studienganges erfolgen.**

Zur literaturgeschichtlichen Einordnung der Texte wird die Lektüre der Einleitungen von Übersetzungen empfohlen und Michael von Albrecht, *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius: mit Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Neuzeit*, 2 Bde., München <sup>4</sup>2009 (od. eine andere Aufl.) bzw. Albin Lesky, *Geschichte der griechischen Literatur*, München 1999 (unv. ND d. 3., neu bearb. u. erw. Aufl. Bern 1971).