

## Anhang I: Lernziele und Kreditpunkte

### Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft

Veranstaltungen: Einführungsseminar „Einführung in die Literaturwissenschaft“ (2 SWS, 6 ECTS, benotet); Einführungsseminar „Laut und Schrift“ (2 SWS, 6 ECTS, benotet); Einführungsvorlesung „Überblick über die russische Literaturgeschichte“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet); Einführungsvorlesung „Laut und Schrift“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 18

Lernziele: Das Modul macht die Studierenden mit den methodischen und theoretischen Grundlagen der literaturwissenschaftlichen Slavistik vertraut und vermittelt Grundkenntnisse der Geschichte der russischen Literatur unter Berücksichtigung kultureller und historischer Kontexte. In der Sprachwissenschaft werden die Studierenden mit den Grundbegriffen der Phonetik und der Phonologie vertraut gemacht und in die Lage versetzt, das Laut- und das Schriftbild einer slavischen Sprache (in der Regel des Russischen) zu analysieren. Sie erwerben Kompetenzen in der Informationsbeschaffung und in der Präsentation von Wissen, sowie im Umgang mit der Problematik der nachhaltigen Entwicklung.

### Aufbaumodul Literaturwissenschaft: Russische Literatur

Veranstaltungen: Seminar „Russische Literatur/Kultur“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Russische Literatur/Kultur des 19.-21. Jahrhunderts“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Anhand ausgewählter Themenkomplexe erlernen die Studierenden die Analyse und Deutung literarischer Texte. Phänomene und Konstellationen der russischen Kultur des 19.–21. Jahrhunderts (Texte, visuelle Medien) werden dabei im historischen und gesellschaftlichen Kontext betrachtet. Im Fokus steht dabei die Rolle von Literatur und Kunst im kulturellen Selbstverständnis Russlands. Die Studierenden werden mit Positionen der Literatur- und Kulturtheorie vertraut. Sie erlernen den Umgang mit Forschungsliteratur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der literaturwissenschaftlichen Slavistik.

### Aufbaumodul Literaturwissenschaft: Polnische Literatur

Veranstaltungen: Seminar „Polnische Literatur/Kultur“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Polnische Literatur/Kultur des 19.-21. Jahrhunderts“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Die Studierenden erwerben Kenntnisse über Schlüsselepochen und/oder -autoren der polnischen Literaturgeschichte des 19.–21. Jahrhunderts. Sie lernen, kulturelle Phänomene im historischen und politischen Kontext zu analysieren und zu deuten. Der Fokus liegt insbesondere auf den literarisch-künstlerischen Repräsentationen historischer und kultureller Umbrüche. Die Studierenden erlernen den Umgang mit Forschungsliteratur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der literaturwissenschaftlichen Slavistik.

### Aufbaumodul Sprachwissenschaft: Geschichte und Gegenwart

Veranstaltungen: Seminar „Sprachgeschichte und Gegenwart“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Sprachgeschichte und Gegenwart“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Die Studierenden sind mit den wichtigsten Stadien der Entwicklung einer slavischen Sprache (in der Regel des Russischen) vertraut und können Wortformen nach historisch-vergleichenden Gesichtspunkten analysieren. Die Studierenden erlernen den Umgang

mit Forschungsliteratur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der sprachwissenschaftlichen Slavistik.

#### Aufbaumodul Sprachwissenschaft: Grammatik und Wörterbuch

Veranstaltungen: Seminar „Grammatik und Wörterbuch“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Grammatik und Wörterbuch“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Die Studierenden sind mit den Methoden der Beschreibung lexikalischer und grammatischer Bedeutungen vertraut und können sie auf eine slavische Sprache (in der Regel das Russische) anwenden. Die Studierenden erlernen den Umgang mit Forschungsliteratur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der sprachwissenschaftlichen Slavistik.

#### Aufbaumodul Gesellschaften und Kulturen Osteuropas

Veranstaltungen: Seminar „Gesellschaften und Kulturen Osteuropas“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Gesellschaften und Kulturen Osteuropas“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Im Rahmen dieses Moduls machen sich die Studierenden mit Russland- und osteuropabezogenen Forschungsansätzen und Wissensbeständen im Bereich der Geschichtswissenschaft, der Sozialanthropologie oder der Politologie vertraut. Ziel ist die interdisziplinäre Erweiterung des Blicks auf kulturelle Phänomene.

#### Aufbaumodul Osteuropäische Philosophie / Kulturphilosophie

Veranstaltungen: Seminar „Osteuropäische Philosophie / Kulturphilosophie“ (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet); Schriftliche Arbeit (6 ECTS, benotet); Vorlesung „Osteuropäische Philosophie / Kulturphilosophie“ (2 SWS, 3 ECTS, benotet).

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Anhand von Texten aus dem 19. und dem 20. Jahrhundert werden Positionen russischer Philosophen untersucht. Die „Einführung in die Kulturphilosophie“ vermittelt einen Überblick über die europäische Ideengeschichte zum Begriff der „Kultur“ und die Debatten über das Verhältnis unterschiedlicher „Kulturen“ zueinander.

#### Modul Russisch Major Grundstufe

Veranstaltungen: Zwei einsemestrige Sprachkurse (je 6 SWS, je 6 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben die Studierenden gelernt, sich zu vertrauten Themen verständlich zu äussern, alltägliche sowie einige studienbezogene und berufliche Sprachsituationen zu bewältigen, einfache (schriftliche und mündliche) Texte zu verstehen und eigene Texte zu verfassen.

#### Modul Russisch Major Aufbaustufe

Veranstaltungen: Zwei einsemestrige Sprachkurse (je 4 SWS, je 3 ECTS, benotet); zwei einsemestrige Sprachkurse (je 2 SWS, je 3 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben die Studierenden gelernt, Inhalte komplexer (schriftlicher und mündlicher) Texte zu verstehen, sich in allen Alltagssituationen spontan und fließend zu verständigen, sich ohne Mühe an Diskussionen zu beteiligen und sich zu einem breiten Themenspektrum in mündlicher und schriftlicher Form klar und detailliert auszudrücken.

### Modul Polnisch Major

### Modul Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch Major

### Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache

Veranstaltungen: Vier einsemestrige Sprachkurse (durchschnittlich 3 SWS, je 3 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 12

Lernziele: Die Studierenden sind mit den grammatischen Strukturen der jeweiligen Sprache vertraut. Sie können sich in Wort und Schrift über Themen des Alltags sowie über allgemeine Themen äussern.

### Modul Russisch Minor

Veranstaltungen: Zwei einsemestrige Sprachkurse (je 6 SWS, je 6 ECTS, benotet); zwei einsemestrige Sprachkurse (je 4 SWS, je 3 ECTS; benotet)

Kreditpunkte: 18

Lernziele: Die Studierenden sind mit den grammatischen Strukturen des Russischen vertraut. Sie können sich in Wort und Schrift über Themen des Alltags sowie über allgemeine Themen äussern, einfache (schriftliche und mündliche) Texte verstehen und eigene Texte verfassen.

### Modul Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch Minor

### Modul Polnisch Minor

Veranstaltungen: Sechs einsemestrige Sprachkurse (durchschnittlich 3 SWS, je 3 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 18

Lernziele: Die Studierenden sind mit den grammatischen Strukturen der jeweiligen Sprache vertraut. Sie können sich in Wort und Schrift über Themen des Alltags sowie über allgemeine Themen äussern, einfache (schriftliche und mündliche) Texte verstehen und eigene Texte verfassen.

### Leseliste (nicht benotet)

Kreditpunkte: 5

Lernziele: Die Studierenden machen sich anhand einer Leseliste, die auf der Webseite des Studienbereichs zugänglich ist, mit den Hauptwerken der russischen sowie einigen bedeutenden Werken aus der polnischen und bosnischen/kroatischen/montenegrinischen/serbischen Literatur vertraut (die Liste enthält nur Werke, die auch in deutscher und französischer Übersetzung vorliegen). Die Studierenden sind in der Lage, diese Werke in den jeweiligen Epochenkontext einzuordnen und sie unter Verwendung literaturwissenschaftlichen Kategorien zu analysieren.

### Bachelorarbeit (benotet)

Kreditpunkte: 10

Lernziele: Die Studierenden lernen, eine längere schriftliche Arbeit zu einem selbstgewählten Thema im Bereich der slavistischen Literatur- und Kultur- oder Sprachwissenschaft zu verfassen.

### Mastermodul Literaturwissenschaft

Veranstaltungen: Vorlesung (2 SWS, 3 ECTS, benotet), Seminar (2 SWS, 6 ECTS, nicht benotet), Seminararbeit (6 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 15

Lernziele: Die Studierenden befassen sich mit ausgewählten forschungsrelevanten Themen aus dem Bereich der russischen oder polnischen Literatur- und Kulturgeschichte (19.-21. Jh.). Im Vordergrund stehen Wechselbeziehungen zwischen der Literatur und dem sozial- und kulturgeschichtlichen Kontext (Philosophie, Kunst, Religion) sowie Transferbeziehungen zwischen den slavischen Kulturen. Die Studierenden lernen, wissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und zu bearbeiten. Ausserdem vermittelt das Modul Kompetenzen in der mündlichen und schriftlichen Präsentation literaturwissenschaftlicher Forschungsergebnisse.

#### Mastermodul Sprachwissenschaft

Veranstaltungen: Vorlesung (2 SWS, 3 ECTS, benotet), Seminar (2 SWS, 6 ECTS, nicht benotet), Seminararbeit (6 ECTS, benotet)

Kreditpunkte: 15

Lernziele: Die Studierenden werden mit den grundlegenden Fragestellungen und der wissenschaftlichen Forschung zu einem bestimmten Gebiet der sprachwissenschaftlichen Slavistik bekannt gemacht und verfassen dazu eine schriftliche Arbeit. Die Studierenden lernen, wissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und zu bearbeiten. Ausserdem vermittelt das Modul Kompetenzen in der mündlichen und schriftlichen Präsentation literaturwissenschaftlicher Forschungsergebnisse.

#### Spezialisierungsmodul (Sprach- oder Literaturwissenschaft)

Veranstaltungen: Kolloquium (2 SWS, 3 ECTS, nicht benotet), Leseliste (3 ECTS, benotet); Vorlesung, Seminar, Übung aus dem Bereich der Slavistik oder der Osteuropastudien (3 ECTS, nicht benotet); weitere Veranstaltungen des Slavistik- oder Osteuropastudiums nach Absprache mit dem Betreuer der Masterarbeit (6 ECTS, nicht benotet)

Das Kolloquium kann durch eine Reihe von Konsultationen im Rahmen der Abfassung der Masterarbeit ersetzt werden.

Kreditpunkte: 15

Lernziele: Die Studierenden belegen das Spezialisierungsmodul in demselben Fachgebiet, in dem sie die Master-Arbeit verfassen möchten. Das Modul dient der inhaltlichen und methodischen Vorbereitung und Begleitung dieser eigenständigen Forschungsarbeit. Die Studierenden lernen, sich anhand einer Leseliste in eine aktuelle wissenschaftliche Fragestellung selbständig einzuarbeiten. Die Liste stellen Sie in Absprache mit der/dem Betreuer(in) der Masterarbeit zusammen (im Bereich Literatur- und Kulturwissenschaft kann die Liste neben Fachliteratur auch literarische Texte umfassen). Die Studierenden vervollständigen ihr Wissen durch den Besuch weiterer Veranstaltungen des Slavistik- oder Osteuropastudiums in Absprache mit dem Betreuer der Masterarbeit.

#### Mastermodul Spracherwerb

Veranstaltungen: 4 einsemestrige Sprachkurse in slavischen Sprachen (benotet)

Kreditpunkte: 15

Lernziele: Vertiefung der Kenntnisse der bereits erworbenen slavischen Sprachen oder Erwerb von Basiswissen in weiteren slavischen Sprachen

#### Masterarbeit einschliesslich Fachprüfung

Kreditpunkte: 30 (Masterarbeit: 25, Fachprüfung: 5 Kreditpunkte; beides benotet)

Lernziele: Die Studierenden lernen, eine längere schriftliche Arbeit zu einem selbstgewählten Thema im Bereich der slavistischen Literatur-/Kultur- oder Sprachwissenschaft zu verfassen, die einen eigenen Forschungsbeitrag enthält. Sie arbeiten sich selbständig in drei Spezialgebiete der slavischen Sprach- oder Literaturwissenschaft ein und sind in der Lage, dazu in einer 45minütigen Fachprüfung Frage und Antwort zu stehen.

Anhang II: Exemplarischer Studienablauf Studienprogramm Slavistik Bachelor Major 120

Semester	Modul
1	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft Modul Russisch Major Grundstufe
2	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft (Fortsetzung) Modul Russisch Major Grundstufe (Fortsetzung)
3	Aufbaumodul Literaturwissenschaft: Russische Literatur <i>oder</i> Aufbaumodul Literaturwissenschaft: Polnische Literatur Modul russisch Major Aufbaustufe Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache
4	Aufbaumodul Sprachwissenschaft: Geschichte und Gegenwart <i>oder</i> Aufbaumodul Sprachwissenschaft: Grammatik und Wörterbuch Modul Russisch Major Aufbaustufe (Fortsetzung) Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder ostslavische Sprache (Fortsetzung)
5	Aufbaumodul <i>nach Wahl</i> Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder ostslavische Sprache (Fortsetzung)
6	Modul Leseliste, Modul Bachelorarbeit Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder ostslavische Sprache (Fortsetzung)

Anhang III: Exemplarischer Studienablauf Studienprogramm Slavistik Bachelor Minor 60

Semester	Modul
1	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft Modul russisch Minor <i>oder</i> Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor
2	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft (Fortsetzung) Modul Russisch Minor <i>oder</i> Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor (Fortsetzung)
3	Aufbaumodul <i>nach Wahl</i> Modul Russisch Minor <i>oder</i> Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor (Fortsetzung)
4	Aufbaumodul <i>nach Wahl</i> Modul Russisch Minor <i>oder</i> Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor (Fortsetzung)
5	Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor (Fortsetzung)
6	Modul Polnisch Minor <i>oder</i> Modul BKMS Minor (Fortsetzung)

Anhang IV: Exemplarischer Studienablauf Studienprogramm Slavistik Bachelor Minor 30

Semester	Modul
1	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft Modul Russisch Major Grundstufe <i>oder</i> Modul polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache
2	Modul Einführung in die slavische Sprach- und Literaturwissenschaft (Fortsetzung) Modul Russisch Major Grundstufe <i>oder</i> Modul polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache (Fortsetzung)
3	Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache (Fortsetzung)
4	Modul Polnisch Major <i>oder</i> Modul BKMS Major <i>oder</i> Modul weitere slavische oder osteuropäische Sprache (Fortsetzung)

Anhang V: Exemplarischer Studienablauf Studienprogramm Slavistik Master Major 90

Semester	Modul
1	Mastermodul Literaturwissenschaft Mastermodul Spracherwerb
2	Mastermodul Sprachwissenschaft Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)
3	Spezialisierungsmodul Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)
4	Masterarbeit einschliesslich Fachprüfung Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)

Anhang VI: Exemplarischer Studienablauf Studienprogramm Slavistik Master Minor 30

Semester	Modul
1	Mastermodul Literaturwissenschaft <i>oder</i> Mastermodul Sprachwissenschaft Mastermodul Spracherwerb
2	Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)
3	Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)
4	Mastermodul Spracherwerb (Fortsetzung)