

ANNEXES¹

A. MODÈLES DU PLAN D'ÉTUDES DE FRANÇAIS (BACHELOR)

A1. Bachelor Major «Langue et littérature françaises»				
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS
1	Phase propédeutique	Cours d'introduction à la linguistique 1	2	3
		TD d'introduction à la linguistique	2	3
		Cours d'introduction à la littérature (histoire littéraire)	2	3
		TD d'introduction à la littérature (textes et contextes)	2	3
		Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2
Introduction à la langue et à la culture latines 1		2	3	
2		Cours d'introduction à la linguistique 2	2	3
		Pro-séminaire de linguistique	2	4
		Cours d'introduction à la littérature 2 (méthodologie)	2	3
		Pro-séminaire de littérature (analyse de texte)	2	4
	Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2	
Introduction à la langue et à la culture latines 2	2	3		
3	Phase principale	Cours de linguistique	2	3
		Pro-séminaire de linguistique (méthodologie)	2	4
		Cours de littérature	2	3
		Pro-séminaire de littérature (dissertation)	2	4
4		Cours de linguistique	2	3
		Séminaire de linguistique	2	6
		Cours de littérature	2	3
		Séminaire de littérature	2	6
5		Cours de linguistique	2	3
		Séminaire de linguistique	2	6
		Cours de littérature	2	3
		Séminaire de littérature	2	6
6	Cours de linguistique ou de littérature	2	3	
1 - 6	Domaine à choix			15
3 - 6	Séjour			6
6	Travail final			10
Total ECTS				120
<p>COMMENTAIRE: les étudiants commencent par suivre un cours de méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique au premier semestre, puis suivent l'autre au deuxième. S'ils ont choisi l'oral au premier semestre, ils suivent l'écrit au deuxième, et inversement.</p> <p>CONDITIONS POUR LA LINGUISTIQUE: prendre au moins un enseignement dans chacune des catégories suivantes: 1. Français en diachronie; 2. Structure de la langue; 3. Sens et usage de la langue.</p> <p>CONDITIONS POUR LA LITTÉRATURE: prendre au moins un enseignement dans chacune des catégories suivantes: 1. Moyen Âge; 2. XVIe-XVIIIe siècles; 3. XIXe-XXIe siècles.</p>				

¹ Abréviations utilisées : SWS : heures hebdomadaires d'enseignement ; TD : travaux dirigés.

A2. Bachelor Minor «Langue et littérature françaises»				
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS
1	Phase propédeutique	Cours d'introduction à la linguistique 1	2	3
		TD d'introduction à la linguistique	2	3
		Cours d'introduction à la littérature 1 (histoire littéraire)	2	3
		TD d'introduction à la littérature (textes et contextes)	2	3
		Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2
2		Cours d'introduction à la linguistique 2	2	3
		Pro-séminaire de linguistique	2	4
		Cours d'introduction à la littérature 2 (méthodologie)	2	3
		Pro-séminaire de littérature (analyse de texte)	2	4
		Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2
3-6	Phase principale	Cours de linguistique	2	3
		Cours de linguistique	2	3
		Cours de littérature	2	3
		Cours de littérature	2	3
		Séminaire de linguistique	2	6
		Séminaire de littérature	2	6
		Cours de linguistique ou de littérature	2	3
3 - 6	Séjour			3
Total ECTS				60
<p>COMMENTAIRE: les étudiants commencent par suivre un cours de méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique au premier semestre, puis suivent l'autre au deuxième. S'ils ont choisi l'oral au premier semestre, ils suivent l'écrit au deuxième, et inversement.</p> <p>CONDITIONS POUR LA LINGUISTIQUE: prendre les deux cours obligatoires dans deux catégories différentes dans la liste suivante: 1. Français en diachronie; 2. Structure de la langue; 3. Sens et usage de la langue.</p> <p>CONDITIONS POUR LA LITTÉRATURE: prendre les deux cours obligatoires dans les catégories suivantes: 1. XVIe-XVIIIe siècles; 2. XIXe-XXIe siècles.</p>				

A3. Bachelor extra-Faculté de 30 crédits «Langue et littérature françaises»				
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS
1-6	Phase unique	Cours d'introduction à la linguistique 1	2	3
		TD d'introduction à la linguistique	2	3
		Cours d'introduction à la littérature 1 (histoire littéraire)	2	3
		TD d'introduction à la littérature (textes et contextes)	2	3
		Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2
		Cours d'introduction à la linguistique 2	2	3
		Pro-séminaire de linguistique	2	4
		Cours d'introduction à la littérature 2 (méthodologie)	2	3
		Pro-séminaire de littérature (analyse de texte)	2	4
		Méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique	2	2
Total ECTS			30	
COMMENTAIRES:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Les étudiants commencent par suivre un cours de méthodologie de l'oral ou de l'écrit académique au premier semestre, puis suivent l'autre au deuxième. S'ils ont choisi l'oral au premier semestre, ils suivent l'écrit au deuxième, et inversement. 2. En première année, ils suivent soit la littérature, soit la linguistique (cours, TD et proséminaire) et suivent l'équivalent de ces enseignements dans l'autre branche en deuxième année. 				

B. MODÈLES DU PLAN D'ÉTUDES DE FRANÇAIS (MASTER)

B1. Master Major «Langue et littérature françaises» – Dominante «Linguistique»					
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS	
7	Masterstudium	Séminaire de linguistique	2	7	
		Cours de linguistique	2	3	
		Séminaire de littérature	2	7	
		Cours de littérature	2	3	
8		Séminaire de linguistique	2	7	
		Cours de linguistique	2	3	
		Cours de littérature	2	3	
9		Séminaire de linguistique	2	7	
		Cours de linguistique	2	3	
		Cours de littérature	2	3	
10		Masterphase	Séminaire de littérature	2	7
			Cours de linguistique	2	3
	Colloque – Séminaire de recherche		2	4	
	Mémoire MA	Linguistique		30	
Total ECTS				90	

B2. Master Major «Langue et littérature françaises» – Dominante «Littérature»					
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS	
7	Masterstudium	Séminaire de littérature	2	7	
		Cours de littérature	2	3	
		Séminaire de linguistique	2	7	
		Cours de linguistique	2	3	
8		Séminaire de littérature	2	7	
		Cours de littérature	2	3	
		Cours de linguistique	2	3	
9		Séminaire de littérature	2	7	
		Cours de littérature	2	3	
		Cours de linguistique	2	3	
10		Masterphase	Séminaire de linguistique	2	7
			Cours de littérature	2	3
	Colloque – Séminaire de recherche		2	4	
	Mémoire MA	Littérature		30	
Total ECTS				90	

B3. Master Minor «Langue et littérature françaises» – Dominante «Linguistique»				
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS
7	Masterstudium	Séminaire de linguistique	2	7
		Cours de linguistique	2	3
8		Séminaire de littérature	2	7
		Cours de linguistique	2	3
9		Séminaire de linguistique	2	7
10			Cours de littérature	2
Total ECTS			30	

B4. Master Minor «Langue et littérature françaises» – Dominante «Littérature»				
Semestre	Phase	Enseignement	SWS	ECTS
7	Masterstudium	Séminaire de littérature	2	7
		Cours de littérature	2	3
8		Séminaire de linguistique	2	7
		Cours de littérature	2	3
9		Séminaire de littérature	2	7
			Cours de linguistique	2
TOTAL			30	

C. LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE FRANÇAIS EN BACHELOR

C1. Linguistique française

- a. Phase propédeutique BA
 - Cours d'introduction à la linguistique française I
 - Travaux dirigés en linguistique française I
 - Cours d'introduction à la linguistique française II
 - Proséminaire d'introduction à la linguistique française II
- b. Phase principale : Proséminaire BA
 - Méthodologie de la recherche en sciences humaines
- c. Phase principale : Cours BA
 - Linguistique diachronique du français : de l'ancien français au français classique [Syntaxe et morphologie de l'ancien français ; Syntaxe du français classique]
 - Linguistique du français contemporain : sens et usage du français [Sémantique ; Pragmatique]
 - Linguistique du français contemporain : structure du français [Morphologie ; Syntaxe]
- d. Phase principale : Séminaires BA
 - Sociolinguistique [Sociolinguistique du français]
 - Linguistique appliquée [Acquisition du langage ; Traduction : théories et pratiques]
 - Linguistique textuelle et discursive [Stylistique des textes]

C2. Littérature française

- a. Phase propédeutique BA
 - Cours d'introduction à la littérature française I : histoire littéraire
 - Travaux dirigés en littérature française : textes et contextes (en lien avec le cours d'introduction à la littérature française I)
 - Cours d'introduction à la littérature française II : méthodologie et théorie
 - Pro-séminaire d'introduction à la littérature française : pratique de l'analyse de texte (en lien avec le cours d'introduction à la littérature française II)
- b. Phase principale : proséminaire BA
 - Dissertation littéraire [Introduction à l'essai critique]
- c. Phase principale BA : cours BA ou séminaire BA²
 - Littérature du Moyen Âge [Histoire littéraire – Littérature et culture, etc.]
- d. Phase principale BA : cours
 - Cours BA – Littérature du XVIe au XVIIIe siècles [Histoire littéraire – Étude d'une œuvre ou d'un courant littéraire]
 - Cours BA – Littérature des XIXe au XXIe siècles [Histoire littéraire – Étude d'une œuvre ou d'un courant littéraire – Littérature et culture – Littérature comparée]
- e. Phase principale BA : séminaires
 - Séminaire BA – Analyse des œuvres ou des motifs [Analyse de texte ; étude de thèmes ou de motifs ; stylistique]

² Le *cours* de littérature du Moyen Âge peut ne pas être donné chaque année, mais un enseignement sur le Moyen Âge est garanti chaque année.

- Séminaire BA – La littérature en dialogue avec les sciences humaines
[Rapport entre la littérature et l’histoire, les sciences de la culture, etc.]

C3. Expression académique (phase propédeutique)

Phase propédeutique

- Méthodologie de l’oral académique
- Méthodologie de l’écrit académique

C4. Latin (phase propédeutique)

Phase propédeutique

- Introduction à la langue et à la culture latines

D. LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE FRANÇAIS EN MASTER

D1. Linguistique française

a. Cours MA

- Analyse du discours
[Lexique et figures de style ; Langage et communication en contexte social]
- Linguistique appliquée
[Linguistique contrastive ; Didactique du français]
- Langage et cognition
[Textes, discours et cognition ; Psycholinguistique]

b. Séminaires MA

- Histoire des idées linguistiques
[La question de l’arbitraire du signe ; La distinction langue/parole]
- Linguistique empirique
[Linguistique de corpus ; Linguistique expérimentale]
- Séminaire de Recherche MA³ [Obligatoire pour les étudiants de Major]
[Présentation des travaux de mémoire en cours (colloque) ; actualité de la recherche]

D2. Littérature française

a. Cours MA

- Littérature du XVIe au XVIIIe siècles
[Histoire littéraire – Étude d’une œuvre ou d’un courant littéraire]
- Littérature des XIXe au XXIe siècles
[Histoire littéraire – Étude d’une œuvre ou d’un courant littéraire – Littérature et culture – Littérature comparée]
- Cours MA – Théorie littéraire et culturelle
[Enjeux théoriques pour la lecture des œuvres littéraires ; questions émergentes en théorie littéraire et culturelle]

b. Séminaires MA

- Littérature et études culturelles
[Littérature et anthropologie ; littérature et espace ; littérature et médias, Études de la traduction ; transferts culturels ; littérature comparée, etc.]
- Séminaire MA – Littérature et sciences humaines
[Littérature et histoire ; littérature et sciences, etc.]
- Séminaire de Recherche MA⁴ [Obligatoire pour les étudiants de Major]
[Présentation des travaux de mémoire en cours (colloque) ; actualité de la recherche]

³ Peut avoir lieu sous forme de cours blocs.

⁴ Peut avoir lieu sous forme de cours blocs.

Institut/Einheit	Institut de langue et de littérature françaises
Bezeichnung des Studienprogramms	Français

KSL Angaben							Zusätzliche Angaben		
Stammnr.	Dozierende (1)	Veranstaltungstyp (2)	Fachzuordnung	Wiederholung in Sem. (3)	Titel der LV	Beschreibung	Learning Outcomes	LV/DL (4)	Relevanz für NE (5)
104478	Zufferey	Vorlesung	Sprachwissenschaft	alle 2 Semester	«La disparition des langues», in <i>Cours d'introduction à la linguistique</i>	Le premier volet de l'introduction à la linguistique française s'ouvre sur une série de séances qui ont pour buts de : montrer que le langage est une faculté biologique propre à l'espèce humaine, expliquer son rôle dans la communication, exposer les différences entre le langage et les langues, présenter les théories de l'évolution des langues en général et du français en particulier et discuter de la question de la disparition rapide des langues, dans une perspective de développement durable. La suite des cours d'introduction I et II couvrira tour à tour les différents domaines de la linguistique. Dans ce premier volet, nous aborderons des questions de phonologie et de morphologie. Dans chaque cours, la participation active des étudiants sera requise lors d'exercices et de questions de réflexion et de discussion.	Les étudiant-e-s comprennent les enjeux des débats actuels en linguistique autour des questions de langage et de communication. Les étudiant-e-s sont sensibilisés à la question de la disparition des langues. Les étudiant-e-s ont une connaissance générale des grandes théories de la linguistique. Les étudiant-e-s savent faire une analyse phonologique et morphologique des mots en français. Les étudiant-e-s sont sensibilisés à la question de la disparition des langues.	DL	Ja : Eine Doppelstunde des Einführungskurses zur Sprachwissenschaft ist dem « Tod der Sprachen ». d. h. der Nachhaltigkeit der Sprachen gewidmet.

1) wenn bekannt

2) Vorlesung, Übung, Seminar

3) z.B. alle 2 Semester

4) LV= ganzer Kurs

DL= Doppelstunde

5) Die SDG-Themen sind lediglich ein Vorschlag, um die Eindeutigkeit der Zuordnung zu gewährleisten. Wenn "Nachhaltigkeit" bei der Beschreibung genannt wird, ist die Zuordnung sichtbar.

<https://sustainabledevelopment.un.org/?menu=1300>